ÖRÜMCEK ADAM

97

KDV Dahil
750 LIRA

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

97 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Şti. adına sahibi
ve
Genel Yayın Yönetmeni
SAMET KOÇYİĞİT

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
O. METE BOSTANCIOĞLU

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 526 11 28 - 519 13 45

İç baskı : Mısırlı Matbaacılık ve Sanayii A.S.
Kapak baskı : Binay Matbaacılık Tanıtım A.Ş.
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

İkinizi de öldüreceğim!

NEW YORK.

OLAMAZ PARKER!

SANKİ ÖRÜMCEK ADAM YETMİYORMUŞ GİBİ..

MAGAZINE

..ŞİMDİDE ÖRÜMCEK KADIN ÇIKTI! VE TIPKI ONUN KİĞİBİ BİR KOSTÜM GİYİYOR!

ÖRÜMCEK ADAMIN KENDİSİNE SÜPER GÜÇLÜ BİR KIZ ARKADAŞ BULDUĞU BESBELLİ. ONU DA KENDİ GİBİ BOZMUŞTUR. TEK BAŞINA O KADAR SUÇ İŞLEMİŞ Kİ ŞİMDİ FEDERAL HÜKÜMET TARAFINDAN ARANIYOR.

ŞİMDİ TÜM DÜNYA ÖRÜMCEĞİN İNSANLARI NASIL KÖTÜ ETKİLEDİĞİNİ GÖRECEK.

HIH! ÖRÜMCEK ADAM..ÖRÜMCEK KADIN..

İKİSİ DE BENİ HASTA EDİYOR.

SEN DE ONLARIN KÖTÜLÜKLERİNDEN PARA KAZANMAYA BAK.

SEN BENİ RESİM ÇEKTİRMEK İÇİN Mİ YOKSA YEMEĞE DAVET ETMEK İÇİN Mİ ÇAĞIRDIN?

YEMEĞİNİ BOŞ ZAMANINDA YE, PARKER. SENİ ÇAĞIRDIM ÇÜNKÜ HALK ÖRÜMCEK İKİZLER HAKKINDA BİLGİ İSTİYOR.

ÖRÜMCEK KADIN'IN SON FOTOĞRAFLARI YOK ELİMİZDE.

EN SON DENVER'DE GÖRÜLDÜĞÜNE GÖRE ORAYA GİDİP İZİNİ BULMANI İSTİYORUM, PARKER.

ONUN SUÇLULUĞUNU KANITLAYACAK RESİMLER İSTİYORUM. ERKEK ARKADAŞIYLA BİRLİKTE İŞLEDİĞİ SUÇLARIN RESİMLERİNİ..

WHAM

ANLIYORUM. JONAH!

JAMESON'UN OFİSİNİN DIŞINDA DAILY BUGLE'NİN EDİTÖRLERİ JOE ROBERTSON VE KATE KUŞİN İLE KARŞILAŞTI.

JONAH'I DUYDUK, PETER.

ÖRÜMCEK KADINI MI BULACAKSIN?

ÖYLE GÖRÜNÜYOR. SİZDE JJJ. GİBİ Mİ DÜŞÜNÜYORSUNUZ?

ÖNCELERİ KANUNDAN YANAYDI.. SONRA DEĞİŞTİ.

KOSTÜMÜNÜN MODELİ DE ÖRÜMCEK ADAM'IN ALEYHİNE OLDU.

ÖYLE!

DAHA SONRA PETER PARKER KENDİ USULÜYLE BUGLE BİNASINI TERKETTİ.

JONAH BİLMİYOR Kİ, KOSTÜMÜ KOPYA EDEN O DEĞİL Kİ, BENİM!

VE ONU HEMEN HEMEN HİÇ TANIMIYORUM. UZAYLININ GEZEGENİNDEKİ O GARİP MACERADAN SONRA ONU HİÇ GÖRMEDİM.

O ZAMAN İYİLERİN YANINDAYDI.

BELKİ DÜNYAYA DÖNÜNCE KOLAY PARA KAZANMAK İSTEMİŞTİR.

SEBEBİ HER NEYSE.. UCU BANA DOKUNUYOR.

EN İYİSİ JONAH'IN İSTEDİĞİ GİBİ ONU BULMAK. HEM DE NELER DÖNDÜĞÜNÜ ANLARIZ.

O GECE DENVER'IN DIŞINDA KARA BİR GÖLGE..

..ÇELİK BİR DUVAR ÜSTÜNDE AĞIR AĞIR İLERLİYORDU..

EVET, JULIA.. SONUNDA KOMPÜTER DİSKLERİNİN BULUNDUĞU ODAYA GELDİN.

ŞİMDİ KLEMSON'UN İSTEDİĞİ DİSKİ BUL BAKALIM.

WRUNCH!

HAYIR! BU DEĞİL!

UZUN SÜREN ARAŞTIRMADAN SONRA..

BU DA DEĞİL!

BU DA DEĞİL!

NİYE KLEMSON DA HA İYİ BİLGİ VERMEDİ?

KRASH!

ARKAMDA.. SANIRIM BİR SORUN VAR!

MUHAFIZLARI HAKLAMAK İYİ BİR EGZERSİZ OLDU.

NE OLMUŞ YANİ? SADECE YİRMİ TANEYDİ.

ARADIĞIMIZ ŞEY NEREDE GÖK TOPU?

BU ODANIN SONUNDA EZGEÇ!

AMAN TANRIM, BUNLAR EZİCİ TAKIM.

O GARİP GEZEGENDE GÖRMÜŞTÜM ONLARI.

ŞU ANDA ONLARLA DÖĞÜŞEMEM. ŞURDA BİR YERDE SAKLANAYIM.

SEN GİT DİSKİ AL. BİZ SENİ KORURUZ.

ZEVKLE!

ZAMANI GELİNCE SENİ HAKLAMAK DA BENİM İÇİN ZEVK OLACAK.

AMA ŞU ANDA DÜŞÜNECEK BAŞKA ŞEYLER VAR.

EVET. BU DOLAP.

BİZİM GİBİLER İÇİN AÇMASI ÇOK KOLAY.

WRENNLH!

ARADIĞIMIZ DİSK'TE BURADA!

HAYIR! OLAMAZ!

ARADIĞIM DİSK'İ BULDU. VE ALIYOR!

VER ONU.

NE?

HAVALANDIRMADAN KAÇMALIYIM!

ÖRÜMCEK KADIN..: BURADA?

NEDEN BURADA OLDUĞU ÖNEMLİ DEĞİL..

DEMİR SOPAMLA ONU DURDURURUM.

KLONG!

ŞÖYLE BİR DÖNEYİM..

İSABET ETTİREMEDİ.. AMA DENGEMİ KAYBETTİM.

VER BAKALIM ONU GERİ!

BOŞVERSENE. BURADA-Kİ TEK SÜPER SEN Mİ-SİN?

HAYIR DEĞİLİM.

TAKIMIN GERİSİ DE BURADA.

BEN EMEN-MAN'I TEK BAŞIMA YENDİM

SİZİ Mİ YE-NEMİYECEĞİM?

WHAM

BOOM

HEY! GEL BURA YA!

TABİİ!

BWAM

BİR DAHA MİĞFER YAPTIRIRSANIZ..

..ÇENENİZİ DE KARATTIRMA-YI UNUTMA-YIN!

POW

SENİ GEVEZE KADIN!

NE?

DEMEK EMEN MAN'I YEN-DİN HA?

AL BAKALIM!

UNGH!

WAK

THUMP

BUM!

TEŞEKKÜRLER BULDOZER!

PEKALA..

..İŞİNİ BİTİRELİM!

YOO!

KAHRAMAN ARKADAŞLARI İNTİKAM İÇİN PEŞİMİZE DÜŞEBİLİR. PLANLARIMIZ DAHA ÖNEMLİ.

BENİM ÖZEL PLANLARIMDA.

EVET. ANLIYORUM.

İSTEDİĞİMİZİ ALDIK. NEW YORK'A DÖNMENİN ZAMANI GELDİ.

PATRON! BAŞKA MUHAFIZLAR GELİYOR!

WHAM!

ŞANSLARINA KÜSSÜNLER!

SHOK!

VAHŞİ DÖRTLÜ İKİNCİ GRUP MUHAFIZI DA KOLAYCA HAKLADI.

SONRA..

DİSK-DİSKİ ALDILAR. BENİM ARADIĞIMI.

OOO

ONU GERİ ALMALIYIM. YOKSA KLEMSON ÇOK KIZAR.

OOO

VE BİR DAHA ASLA NORMAL BİR HAYAT YAŞAYAMAM.

DEXTRON

NORMAL HAYAT! HIH! BU GÜÇLERİ KAZANDIĞIMDAN BERİ "NORMAL HAYAT" BENİM İÇİN HAYAL OLDU..

"ÖNCELERİ GÜÇ ÇOK HOŞUMA GİDİYORDU.. AMA NE YAZIK Kİ HAYATTAKİ ÇOK DAHA ÖNEMLİ ŞEYLERİ İHMAL ETTİM.

RAŞEL İÇİN BU SAATE KADAR BEKLEMENİZE ÇOK TEŞEKKÜRLER BAYAN DEKON.

BENİM İÇİN ÖNEMLİ DEĞİLSİZ ÇOCUĞUNUZU DÜŞÜNÜN.

ONUN BAKICIDAN ÇOK BİR ANNEYE İHTİYACI VAR.

ÇOK HAKLI. NE KADAR EĞLENCELİ OLURSA OLSUN.. BÜTÜN ZAMANIMI MACERA PEŞİNDE KOŞMAKLA GEÇİREMEM.

ZAVALLI RAŞEL. NE KADAR GERGİN UYUYOR. ONA GİZLİ HAYATIMDAN SÖZ EDEBİLECEKMİYİM..

RRIINNG!

ANNE! DÖNDÜN DEMEK! O BAKICI KADINDAN NEFRET EDİYORUM. KOKUYOR!

ALO? OO, LARRİ!

LÜTFEN, LARRİ! YARIN KONUŞURUZ.

NİYE BU KADAR GEÇ ARADIN?

ÇÜNKÜ NE ZAMAN ARASAM EVDE YOKSUN. BELKİ KIZIMIZIN VESAYETİ SENDE..

.. AMA BU SORUMLULUĞU YÜKLENEBİLECEK DURUMDA DEĞİLSİN. BELKİ DE..

İYİ MİSİN TATLIM?

EVDESİN YA, TABİİ ANNE.

BAK ANNE! OKUL MÜSAMERESİNDE KUĞU OLACAĞIM! NASILIM?

TIPKI BİR KUĞU GİBİ, HAYATIM.

ÖBÜR HAYATIMI BİRİLERİYLE KONUŞABİLSEM..

"NE KOMİK! BİR KAÇ AY ÖNCE İYİ KÖTÜ MUTLUYDUM. AMA ONDAN SONRA O KADAR ÇOK ŞEY OLDU Kİ..

"ÖNCE KENDİMİ UZAYLININ GEZEGENİNDEKİ GİZLİ SAVAŞTA BULDUM..

"SONRA, DÜNYAYA DÖNÜNCE, BAĞIMSIZLIK KUVVETİNE KATILDIM.. BUNLAR FEDERAL AJAN OLMA KARŞILIĞINDA AFFA UĞRAMIŞ KÖTÜLER BİRLİĞİ İDİ. İÇLERİNE GİRİNCE O GRUBA AİT OLMADIĞIMI ANLADIM.

"FAKAT PARASI O KADAR İYİYDİ Kİ. ONLARLA KALDIM.

"DAHA ÖNCE YAKALANMALARINI SAĞLADIĞIM İNTİKAM BİRLİĞİNİ SERBEST..

"..BIRAKTIM. BUNU YAPINCA DA SUÇLU DAMGASINI YEDİM.

"PEŞİME KİRALIK KATİL TAKTILAR.

"NEYSE Kİ DEMİR ADAM YARDIMIMA KOŞTU.

"BANA BİR DE ÖDÜNÇ OLARAK BİR GÖRÜNMEZLİK ALETİ VERDİ. İSTEDİĞİM ZAMAN GİDİP.

"ONU DA YANIMA ALMAK İSTEDİM. AMA ONA KÖTÜLÜK ETMİŞ OLACAKTIM.

"O ZAMAN GİDİP BAĞIMSIZLIK KUVVETİNİN PATRONU İLE GÖRÜŞTÜM. TEKRAR SERBEST KALABİLMEM İÇİN MİKE KLEMSON ADINA BAZI GİZLİ GÖREVLERİ YERİNE GETİRECEKTİM.

"BU GÖREVLER SUÇ GİBİ GÖRÜNMEKLE BERABER ÜLKENİN YARARINA OLACAKTI.

BU TEKLİFİ KABUL ETMEKTEN BAŞKA ÇAREM YOKTU. BİR AN ÖNCE RASEL'E DÖNMEK İSTİYORDUM.

KLEMSON O DİSKETİ İSTİYORDU. AMA BAŞARAMADIM

BU HİÇ HOŞUNA GİTMEYECEK.

İKİ GÜN SONRA, PETER'İN ÇELSİ'DEKİ EVİNDE..

BAM! BAM!

NE? KİM?

KİM VURUYOR?

TAM UYKUYA DALDIM..

SERSEMİN BİRİ VURUYOR!

DUR BİR DAKİKA! SANKİ BENİM KAPIMI VURUYORLAR!

NELER OLUYOR?

BAM BAM

EVET NEDİR..

BAYAN MUGİNS!?

OO, DEMEK KİRA ÇEKLERİNİ GÖNDERECEĞİN KİŞİNİN ADINI BİLİYORSUN!

BU SEFER ÇOK GECİKTİN

BU HAFTA SONUNA KADAR DÖRT AYLIK KİRANI ÖDEMEZSEN.. BU EVİ TERK ETMEN GEREKTİĞİ..

A..AMA.

..YAZILI BU KAĞITTA!

EVİC

AMA MAMA YOK! SADECE PARAMI İSTİYORUM.

TAMAM PARANI ALACAKSIN.

UMARIM ALMAM, PARKER! YILLARDIR SENDEN KURTULMAYA ÇALIŞIYORUM..

..BU İYİ BİR FIRSAT!

ŞİMDİ GİDİP ÖRÜMCEK KADIN'IN RESİMLERİNİ ÇEKMELİYİM. UMARIM JONAH'IN DEDİĞİ GİBİ KÖTÜ BİRİDİR..DUR..NELER DİYORUM BEN?

ONU BULMADAN HÜKÜM VERMEM İMKANSIZ.

AMA ÖNCE BAYAN MUGGİNS'İN SİÇAK SUYUNU BİTİREYİM. YAHU BEN NE KÖTÜ OLDUM!

AZ SONRA KOLORADO KAYALIKLARINDA..

KISACA TEKRAR EDEYİM, DOKTOR. DİSKETİ ÇALDIK. DİSKETTE, GİZLİ BİR KOMPÜTER KODUYLA SAKLANMIŞ BİR SÜPER BOMBA FORMÜLÜ VAR. DEXTRON'DA ÇALIŞTIĞIN YILLAR ZARFINDA BUNU BULDUN AMA KULLANAMADIN.

ŞİMDİ BOMBA İLE ŞANTAJ YAPARAK İSTEDİĞİMİZİ ALACAĞIZ.

ANLAMADIĞIM ŞU..

NİYE NEW YORK'A GİDİP ZEMO VE KÖTÜLÜK USTALARI İLE BİRLEŞECEĞİZ?

ÇÜNKÜ ONLARLA BİRLEŞİRSEK PLANLARIMIZI BOZACAK KADAR GÜÇLÜ OLANLARI YOK EDERİZ.

BAŞKA BİR DEYİŞLE, İNTİKAM BİRLİĞİNE TEKME ATABİLECEĞİZ!

HATTA HOŞLANMADIĞIMIZ TÜM KOSTÜMLÜ BUDALALARA! ZEMO TARAFTARLARI GERÇEKTEN ÇOK GÜÇLÜ!

BENİM İÇİN MÜNASİP.

APTALLAR! HİÇ BİRİNİZ SAHİP OLDUĞUNUZ GÜCE LAYIK DEĞİLSİNİZ. YAKINDA..HEPSİ BENİM OLACAK!

EVET, ANNE. YAKINDA NEW YORK'A GELİP SENİ GÖRECEĞİM.

ÇOK MEMNUN OLDUM, DİRK. O KADAR AZ ZAMANIM KALDI Kİ..

HAYIR, ANNE. SENİ SEVİYORUM, AMA BU HAYATI BIRAKMAYACAĞIMI BİLİYORSUN. BENDEN HERŞEYİ İSTE AMA BUNU DEĞİL. HAYIR.

ANNEM İÇİN HERŞEYİ YAPABİLİRİM..AMA ONUN VE BABAM GİBİ GÜCSÜZ, İTİLİP KAKILAN İNSANLARDAN BİRİ OLMAK İSTEMİYORUM.

YAKINDA GÖRÜŞÜRÜZ ANNE.

SEN ANNENİNKİ KADAR KENDİ HAYATIN İÇİN DE ENDİŞE ETMELİSİN, EZGEÇ.

GEL! BİR OYUN DAHA

DEMİR SOPANIN GÜCÜNÜN NASIL BİR ŞEY OLDUĞUNU ANLADIĞIM GÜNDEN BERİ BÜTÜN GÜÇLERİN BENDE TOPLANMASI İÇİN..

"..PLAN KURMAYA BAŞLADIM.

"GÜZEL BİR PLANIM VAR..

"AMA EZGEÇ'İN ÖLMESİ GEREKİYOR.

HADİ ÇOCUKLAR, GİTME ZAMANI GELDİ.

ANNEMİN FAZLA ZAMANI KALMADI. DOKTORLAR BU KADAR YAŞAMASINA BİLE ŞAŞIYORLAR.

BU İŞİ BIRAKSAM NE KADAR SEVİNİR.

AMA ANNEMDEN SONRA BANA EN YAKIN KİŞİLER O ÜÇ ARKADAŞIM. ONLARI BIRAKAMAM.

KARDEŞ GİBİYİZ ONLARLA.

EVET, BENİM İÇİN TEK TEHLİKE EZGEÇ..

"ÖTEKİ İKİSİ SIRADAN İŞLERLE UĞRAŞIR..

"ONLARI KOLAYCA ETKİM ALTINA ALABİLİRİM!"

ÜÇ GÜN SONRA JULIA KARPANTER.. ÖRÜMCEK KADIN..MANHATTAN'A GELDİ.

GRUBUN NEW YORK A GELECEĞİNİ DUY-DUM. KLEMSON O DİSKİ GERİ AL-MAMI İSTİYOR!

KALABİLECEKLERİ BİR KAÇ YER BİLİYORUM. EN İYİSİ.. DUR!

ŞU GAZE-TE!

YOO!

DAILY BUGLE

GAZETEYE GÖRE EZİCİ TAKIM, ZEMO'NUN KÖTÜLER BİRLİĞİ İLE BİRLİK OLUP İNTİ-KAM BİRLİĞİNDEKİLERİ ÖLDÜR-MEYE KALKMIŞLAR VE YAKALANMIŞ-LAR.

LY BUG

İNTİKAM BİRLİĞİ KÖTÜLER BİRLİ-ĞİNİ YENDİ.

BEN NEW YORK'A GELİRKEN OLDU BUN-LAR HERHALDE.

GÜÇLERİNİ YİTİRİNCE KARŞI KOYMADAN TESLİM OLMUŞ-LAR.

SADECE EZGEÇ KAÇMIŞ..VE HALA GÜÇLÜ VE TEHLİKELİ İMİŞ.

DAILY BUGLE

HAPİSTE ONLARA ULAŞAMAM. DİSKET EZGEÇ'TEYSE ÇOKTAN ŞEHRİ TERK ETMİŞTİR.

ONU BULAMI-YACAĞIM!

WAŞİNTON'U ARAMALI-YIM.

KLEMSON. BENİM. EZİCİ TAKIM HAPİSTEY-MİŞ. İŞLER BOZULU-DU.

BENİ DİNLE JULIA! BİZİMLE BİR ANLAŞMA YAPTIN. SEN BİZE YARDIM ET. BİZ DE SENİ TEMİZE ÇIKARALIM.

MÜKEMMEL! DİSKİ BU-LAMAZSA BU BAŞARI-SIZLIĞINI ONA KARŞI KULLANABİLİRİM.

GÖREVİN O DİSKETİ GE-Rİ GETİRMEK!

YAKALANANLARIN ÜZERİNDE YOKMUŞ. DEMEKKİ EZGEÇ'TE. SANIRIM HALA NEW YORK'TA.

ONU ARA. SONRA BANA HABER VER, TAMAM MI?

TAMAM.

BİR SAAT SONRA..

İŞTE DEDİĞİ YERLERDEN BİRİ. EZGEÇ'İN ANNESİNİN EVİ. ETRAF SİVİL POLİS KAYNIYOR. HEPSİ ONUN GELMESİNİ BEKLİYOR HERHALDE.

BU VAZİYETTE GELECEĞİNİ SANMIYORUM.

ŞU DAMDAKİ SİVİL POLİS BENİ GÖRMEMELİ.

..BENDE ARANIYORUM.

DUR! BU POLİS DEĞİL! ONU GAZETEDEKİ RESMİNDEN TANIDIM.

DİRK GARTWAİT BU! EZGEÇ BU!

POLİSLER BENİ GÖRMEMELİ! ANNEMİN NE KADAR HASTA OLDUĞUNU.. ONU GÖRMEYE GELECEĞİMİ BİLİYORLAR.

O ADAMLARI BİR NEFESTE HAKLARIM AMA BU ARADA ANNEME ZARAR GELEBİLİR. SERSERİ BİR KURŞUN, YIKILAN BİR DUVAR.

GÜCÜME RAĞMEN ÇARESİZİM.

ANNEM O KADAR HASTA Kİ HER AN ÖLEBİLİR. BANA VEDA BİLE EDEMEDEN.

LANET POLİSLER.

KENDİME DAHA FAZLA EZİYET ETMENİN ANLAMI YOK.

BU ÇEVREYİ BENİM KADAR İYİ BİLEN YOKTUR. ÇOCUKLUĞUM BURALARDA GEÇTİ.

AMA POLİSLERE GÖRÜNMEDEN EVE GİREMEME İMKAN YOK.

NEYSE Kİ ÇANTAM BIRAKTIĞIM YERDE DURUYOR.

DİRK UZAKLAŞIRKEN ÖRÜMCEK KADIN DA ONU İZLİYORDU.

SONUNDA..

OTELE GİRİYOR BELKİ DİSKET İÇERİDEDİR.

ŞİMDİ SIRA ARKADAŞLARIMI KURTARMAYA GELDİ. SONRA GÖK TOPU'NUN DİSK'TEKİ FORMÜLÜ BİR ARAYA GETİRMESİNİ SAĞLAMALIYIM.

BAR

ŞEHRİ HEMEN TERKEDEBİLİRİZ. ÇANTAMI HAZIRLIYAYIM.

DİSKET ORADA!

BENİM PESTİLİMİ ÇIKARIR. AMA BENİ YAKALIYAMADAN DİSKİ ALABİLİRSEM..

RİSKİ GÖZE ALMALIYIM.

İYİ ZAMANLAMALIYIM..

KRASH!

WHAM!

KRAAASH!

SENİ ÖL-DÜRECEĞİM!

AHH!

BENİ İTTİ.. AMA BİR ŞEY OLMADI.

DİSK'İ DE ALDIM.

SENİ UYARIYORUM. VER ONU BANA!

UNUT BUNU.

O ZAMAN GÜNAH..

..BENDEN GİTTİ!

WHRAK!

VAZ-GEÇ EZ-GEÇ! BE Nİ YAKA-LIYAMAZ-SIN.

APTAL KADIN!

SEN ÖYLE SAN!

KRUNCK

YO! SOPASIY-LA DAMI PAR-ÇALADI!

HAVAALANI YOLUNDA..

SONRA ADAMA DEDİM Kİ, "BEN ŞÖFÖRÜM DİYE BENDEN İYİ BİLDİĞİNİ Mİ SANIYORSUN? BEN ETNOGRAFYA OKUDUM!" DEDİM.

BU GÜNE KADAR DANVER'E GİDECEK VAKİT BULAMADIM..

EVDEN ATILMAMA BİR GÜN KALDI. SANIRIM ÖRÜMCEK KADIN KÖTÜ YOLU SEÇTİ. RAPORLARA GÖRE EZİCİ TAKIM İLE DENVER'DE DÖĞÜŞMÜŞLER GEÇEN GÜN.

RADYODA HABERLER..

ÖRÜMCEK KADIN VE EZİCİ TAKIM BİLİNMEYEN NEDENLERLE FLİNTLOK FABRİKASINI YERLE BİR EDİYORLAR.

AMAN TANRIM.

SONRA BİR GÜN KAZ KIYAFETİ GİYMİŞ İKİ KİŞİ BİNDİ ARABAYA..

NE.. GİTMİŞ!

PETER ÇOKTAN KIYAFETİNİ GİYMİŞ LAMBADAN LAMBAYA ATLIYORDU.

O ESKİ FABRİKANIN YERİNİ BİLİYORUM. 5 DAKİKA SONRA ORDA OLURUM.

DENVER'DE DERSİNİ ALMADIN MI? ŞİMDİ BÜTÜN ARKADAŞLARIMIN GÜCÜ DE BENDE!

BENİ YENEMEZSİN! KORKUDAN TİTRİYORSUN! İSTEDİĞİMİ ALACAĞIMI BİLİYORSUN!

ÇOK HAKLI.. ACABA VERSEM Mİ..

YOO!

DİSKİ VERMEZSEM ÇOCUĞUMA KAVUŞA BİLİRİM.

ONU YENMENİN BİR YOLU OLMALI!

O YOLU BULACAĞIM!

BÜYÜK BİR AZİMLE DÜŞMANIN ÜZERİNE ATILDI.

SOPASINDAN KAÇTI..

SWISH!

..VE KENDİNE GÖRE E-SASLI BİR YUMRUK ATTI..

KNOMP!

BUNA YUMRUK MU DİYORSUN?

YUMRUK BUNA DE-NİR.

BLOOOM!

AAGHH!

YUMRUK YAR-DIMIYLA KEN-DİMİ İLERİ FIR-LATTIM.

ONU NASIL YENE-RİM DİYE DÜŞÜNMEME GEREK KALMADI. BUR-DAN TÜYDÜMMÜ TAMAM.

VE KAÇMAYA ÇALIŞIRKEN..

SEN?

SEN?

BUNU YAPTI-ĞIM İÇİN ÜZGÜNÜM AMA SEN KÖTÜ-LERE KATIL-DIN!

THWIPP!

SPLAT!

KIPIRDARSAM KUSURA BAK-MA!

DİNLE..BEN KÖTÜLERDEN DEĞİLİM.

HERKES ÖYLE DEMİ-YOR, BAYAN.

LÜTFEN BENİ DURDURMAYA ÇALIŞMA.

NE KADAR HIZLI!

BURADAN ÇIKMALI-YIM.

ÜZGÜN-ÜM AMA GİTME-LİYİM.

HEY!

ÇEK BAKALIM Mİ-NİK KAMERAM. BA YANIN GÜZEL RE-SİMLERİNİ ÇEK.

KLIK KLIK

KLIK

ONA ESAS DURUMU ANLATABİLSEM.. KLEMSON'A KİMSEYE ANLATMIYACAĞIMA YEMİN ETMİŞTİM

TESLİM OLUYORMUŞUN? YOKSA SERTLEŞEYİM Mİ?

PEŞİMDEN GELİYOR!

HADİ, DUR!

İNCİTMEK İSTEMİYORUM

..SENİ.

WAP!

UHH!

ÖRÜMCEK KADIN YUMRUĞUN ETKİSİYLE YARI BAYGIN YERE DÜŞTÜ.

SON ŞANS.

ÖRÜMCEK HİSLERİM..

AMA NE YAZIK KAÇAMADIM..

BWAM!

UNNHH!

ÇOK GÜÇLÜ..AYAKTA ZOR DURUYORUM.

AMA O BAYILDI.

O YUMRUKTAN SONRA EZGEÇ İLE DÖĞÜŞECEK HALİM KALMADI. HEY MASKESİ ÇIKMIŞ.

İŞTE FIRSAT!

O BİR SUÇLU RAPORLAR ÖYLE! O ZAMAN NİYE PİŞMALIK OLUYORUM?

ÖRÜMCEK HİSLERİM YİNE BAŞLADI.

EZGEÇ.

ÖRÜMCEK ADAM! BUÇLE HAKLIYMIŞ. İKİNİZ BİRLİKSİNİZ

DEMEK KIZ ONLARDAN DEĞİL.

NE YAPSAM?

ÖRÜMCEK KADINI KUR-
TARMALIYIM.
SMASH!
SEN DE KA-
DIN KADAR
APTALSIN.
İSABET ETTİRE-
SANA VUR
MAK İÇİN..
..İSABET
ŞART DE
ĞİL.
WHUMP!
DUVARI YIKTI.
TAVAN BÜTÜN HAŞMETİYLE BA
ŞIMA ÇÖKÜYOR.
AHH!
ŞİMDİ SENİ DE
KIZ ARKADAŞINI
DA EZECEĞİM.
NEFES ALA-
MIYORUM. BİR
KAÇ SANİYEYE
İHTİYACIM VAR.
DUR
BAKALIM!
CADI KIZ.
BWOK!
YARARI YOK
BİLİYORUM
AMA ÖRÜM-
CEK ADAMI
EZMESİNE
İZİN VE-
REMEZ
DİM.
CHAM!
HALA AKILLAN-
MADIN HA?
UNNFF!
ARTIK SONUNUZ
GELDİ! ÇOK KOLAY
OLACAK.
ANİDEN..
AROOOOOOOO
POLİS!
YUKARIDA
OLDUĞUNU-
ZU BİLİYO-
RUZ. SİLAH
KULLANMA-
YA MECBUR
ETMEYİN!
NE?
YOO! ATEŞ EDERLERSE BANA
BİR ŞEY OLMAZ.. AMA DİSKE
ZARAR GELEBİLİR. EN ÖNEMLİ
ŞEY DE BU!
KRUMMMMK!
ALIN MAVİ
ÇOCUKLAR.

..SİZE HEDİYE!

DİKKAT!

POLICE

KAÇIN!

ARKA KAPIDAN KAÇMALI.

AZ SONRA..

DİSKİ ALIP KAÇMAK VARKEN BENİM HAYATIMI KURTARDI!

ONA BORÇLUYUM. ONU BURADA POLİSİN ELİNE BIRAKAMAM!

GEL BAYAN, BİRAZ YOLCULUK YAPALIM.

SANIRIM BİR ŞEYİ YOKTUR. UMARIM KIMILDAMASINDA MAHSURU YOKTUR.

ÖRÜMCEK ADAM, ÖRÜMCEK KADIN!

EVET. SİZİ UYARDIK.

BYOW!

BYOW!

İSABET ETTİREMEDİM. JAMESON HAKLIYMIŞ. KIZLA BEBERMİŞLER.

AZ SONRA ÖRÜMCEK KADIN KENDİNE GELDİ.

HALA YUMRUĞUNUN ETKİSİNDEYİM.

AL BENDEN DE O KADAR. EZGEÇ YAMAN BİRİ.

ÖRÜMCEK ADAM.. SANA DURUMUMLA İLGİLİ BİR ŞEY ANLATAMAM. AMA SUÇSUZUM VE BANA İNANMANI İSTİYORUM.

İŞLEDİĞİM HER SUÇUN BİR NEDENİ VAR.. VE DE KARMAŞIK BİR AÇIKLAMASI.

SAMİMİ OLDUĞUNA İNANMAK İSTERİM. BEN DE HAYATIM BOYUNCA YANLIŞ ANLAŞILDIM.

AMA YALANDA SÖYLESEN HAYATIMI SANA BORÇLUYUM.

NE YAPIYORSUN?

ÖNEMLİ DEĞİL.

BORCUMUN BİR KISMINI ÖDÜYORUM.

VE KENDİMİ SOKAĞA ATIYORUM.

ANİDEN..

KRAKAKOOM!

İŞTE ORADASINIZ.

EZGEÇ!

AFERİN DELİKANLI.

DİSKİ KADINDAN ALDIM..

..AMA KUTU SAĞLAM OLMASINA RAĞMEN İÇİ LIN LIFAK OLMUŞ!

SİZİN YÜZÜNÜZDEN.

İKİNİZİN SUÇU

BAŞLADIĞIM İŞİ BİTİRECEĞİM!

İKİNİZİ DE ÖLDÜRECEĞİM!

BİRİNCİ BÖLÜM SONU

Pişman olacaksın!

İKİNCİ BÖLÜM

O SOPA-
DAN KAÇMA
LIYIM.

ZOR BELA KAÇ-
MAYI BAŞAR-
DI.

DEMEK KA-
ÇABİLDİN.

İKİNİZİ DE
BU KÖŞE-
YE SIKIŞ-
TIRDIM..

SİZİ HAK-
LAMAM AN ME
SELESİ!

SAVUNMADA KALMAKLA OL-
MAYACAK.. BİR ŞEYLER YAP-
MALIYIM..

ŞU TAŞ PAR-
ÇASI..

..TAM ARA-
DIĞIM BİR
ŞEY!

NE, SİNEK
Mİ ISIRDI?

YOO.. Sİ-
NEK DEĞİL-
MİŞ..

EZİLMEK İSTEYEN BAŞKA BİR ÖRÜMCEK!

SWOOSH!!

KIPIRDAR. SAM KUSURA BAKMA EZGEÇ!

SEN EN İYİSİ O SOPAYI..

..BANA VER!

....

BIRAK ONU.

TABİİ, AL!

BAYAN, O ŞEY BAŞKASININ ELİNDE SIRADAN BİR SOPADIR. BANA BİR ŞEY YAPMAZ.

WHAP

OOO, ANLIYORUM..

İŞİNİ BİTİRMEK İÇİN..VURMAMA BİLE..

UNGH!

..GEREK YOK!

THROOM

ARTIK BÜYÜK KONUŞMAK YOK, TAMAM MI?

YAKINDA HİÇ KONUŞAMAYACAKSIN.

ÖYLE Mİ EZGEÇ?

NE?

NE HABER, EZGEÇ?

ÖRÜMCEK KADINI ALIRKEN, EZGEÇ'İN OMUZUNA ÖRÜMCEK TELSİZİ BIRAKTIM. FARKINA BİLE VARMADI.

BOOM!

OLMIYAN DUVARA TIRMANAMAZSIN, DUVAR SÜRÜNGENİ!

VE O BİNANIN İÇİNDE..

AMAN TANRIM! DEPREM OLUYOR!

ŞİMDİ DURDU! ACABA NEYDİ?

ŞİDDETLİ SARSINTININ SEBEBİ DIŞARDA DURUYORDU. ÖRÜMCEK ADAM İLE ÖRÜMCEK KADIN İSE GİTMİŞLERDİ.

EZGEÇ PEŞLERİNE DÜŞMEDİ. NASIL OLSA..

..BAŞKA FIRSATLAR DOĞARDI.

AZ SONRA BİR TRANSİT GARAJ. DAKİ OTOBÜSTE..

SANIRIM GİRDİĞİMİZİ GÖRMEDİLER. EĞER BU OTOBÜSÜ BİR KAÇ SAAT KULLANAN OLMAZSA.. KENDİMİZİ TOPLAYACAK KADAR DİNLENEBİLİRİZ.

İYİ MİSİN, BAYAN?

IHH.. EVET.. SANIRIM.. İYİYİM.

BU ARADA..

ONLARA GÜNLERİNİ GÖSTERSEYDİM İYİ OLACAKTI.

BENİM HARİKA ŞANTAJ PLANIMI MAHVETTİLER.

ASLINDA ŞANTAJ FİKRİ GÖK TOPUNUNDU. TEK BAŞIMA ÇALIŞIRKEN BÖYLE ŞEYLER GELMEZDİ AKLIMA.

SANKİ BİR ASIR ÖNCE GİBİ. SIRADAN BİR HIRSIZDIM.

BİR GÜN NORN KRALİÇESİ KAFAMDA ARKADAŞI LOKİ'NİN ŞAPKASINI GÖRÜNCE BENİ O SANDI..

"..VE ONA VERMEYİ DÜŞÜNDÜĞÜ GÜCÜ BANA VERDİ. HAYAL BİLE EDEMİYECEĞİM BİR GÜÇTÜ BU.

"SONRA, BİR KAÇ YIL ÖNCE, TEK BAŞIMA ÇALIŞMAKTAN SIKILDIM VE GÜCÜMÜ ÜÇ KİŞİYE BÖLÜŞTÜRDÜM. GÖK TOPU, BULDOZÖR VE TEPE DEVİREN İLE EZİCİ TAKIMI OLUŞTURDUK.

"NE İYİ GÜNLERİMİZ OLDU.

"AMA BİR KAÇ GÜN ÖNCE TOR SİHİRLİ ÇEKİCİYLE BÜTÜN GÜCÜN BANA DÖNMESİNİ SAĞLADI.

"SANIRIM GÜCÜ BENDEN ALMAYA ÇALIŞIYORDU. BUNU BAŞARABİLİR Mİ BAŞARAMAZ MI BİLMİYORUM..

"..AMA ONA DENEME FIRSATI VERMEDEN KAÇTIM.

TOR'LA BİR DAHA KARŞILAŞMASAM İYİ OLACAK.

ÖTEKİ ARKADAŞLAR DA GÜÇLERİNDEN OLDULAR.

ÇOKTANDIR YALNIZ HAREKET ETMEMİŞTİM.

BU HAYATI BIRAKSAM ANNEM KİMBİLİR NE KADAR SEVİNİR.

O KADAR HASTA Kİ.. ONUN İÇİN YAPABİLECEĞİM EN İYİ ŞEY BU.

ONU ZİYARET BİLE EDEMİYORUM. POLİSLER EVİ KUŞATMIŞ BENİ BEKLİYORLAR.

ANNEM BENİ HİÇ ANLAYAMADI. ÇOCUKLUĞUM SIRASINDA HAYATTAN O KADAR ÇOK TEKME YEDİ Kİ, BEN ONUN GİBİ GÜÇSÜZ OLMAMAYA YEMİN ETTİM

SANIRIM BENİ ANLIYANLAR SADECE EKİPTEKİ ARKADAŞLAR. AİLE GİBİYİZ ONLARLA.

ŞİMDİ NE YAPACAĞIM? NAMUSLU HAYATA DÖNÜP ANNEMİ MUTLU MU EDECEĞİM, YOKSA ARKADAŞLARA MI DÖNECEĞİM?

TABİ, DİRK. BÖYLE KAL. ANNEN DE SENDEN NEFRET EDEREK GİRSİN MEZARA.

NİYE HERŞEY BÖYLE KARMAŞIK?

BAM

KARAR VERMEDEN ÖNCE YAPMAM GEREKEN BİR ŞEY VAR..

ARKADAŞLARIM..ONLARI HAPİSTEN KURTARDIKTAN SONRA..

AARROOO

POLİS.

ŞİMDİ ÇOK DAHA ÖNEMLİ İŞLERİM VAR. BENİ BULMADAN TOZ OLMALIYIM.

EZGEÇ BU SOKAKLARDA BÜYÜMÜŞTÜ. GİRDİSİNİ ÇIKTISINI İYİ BİLİRDİ.

AZ SONRA ORTADAN KAYBOLMUŞTU.

AZ İLERDE DİRK'İN ÇOCUKLUĞUNU GEÇİRDİĞİ EV VARDI. EV HİÇ DEĞİŞMEMİŞTİ.

AMA EVİN İÇİNDEKİLER İÇİN AYNI ŞEY SÖYLENEMEZDİ.

YOO, DİRK YİNE TV.DE ÖRÜMCEK ADAM VE ÖRÜMCEK KADINLA DÖĞÜŞÜYOR.

BAZI İNSANLAR ONUN KÖTÜ BİRİ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYOR.

AMA ASLINDA BU BENİM SUÇUM.

DÖRT YAŞINDAYKEN BABASI ÖLDÜ. GEÇİMİMİZİ TEK BAŞIMA SAĞLAMAK ZORUNDA KALDIM. ONA İYİ BAKAMADIM. KÖTÜ ARKADAŞLAR EDİNDİ.

DİRK BUNLARI BENİM İÇİN YAPTIĞINI SÖYLÜYOR. GENÇLİĞİMDEKİ GİBİ BULABİLDİĞİM İŞ VE SADAKAYLA YETİNMİYEYİM İSTİYOR.

AMA YAPTIĞI İŞTEN NEFRET EDİYORUM.

BU GÜN POSTAYLA GÖNDERMİŞ BUNU. BU EL YAZISINI NERDE OLSA TANIRIM.

YİNE PARA ÇEKİ. 10.000 DOLAR.

YİNE ÖTEKİLER GİBİ TAHSİL EDİLMEDEN ÇEKMECEYE.

ONUN KİRLİ PARASINI KULLANAMAM.

SON NEFESİMİ VERMEDEN..

İYİ İNSAN OLSUN YETER.

BİR KAÇ SAAT SONRA BİR TELEFON KULÜBESİNDE..

DİSK BOZULDU KLEMSON. BİR ŞEY YAPAMADIM.

MOE'S DINER

EZGEÇ BENİ DE MAHFEDİYORDU.

GÖREVİNİ YAPAMADIN, ÖRÜMCEK KADIN.

SANA BAŞKA BİR GÖREV HAZIRLADIK. BELKİ. BUNDAN SONRAKİLERDE KENDİNİ AFFETTİRİRSİN.

İKİ SAAT SONRA T-16 BÖLGESİNDE HELİKOPTERİMİZ İLE BULUŞACAKSIN.

SENİ PARMAĞIMDA OYNATMAYA DEVAM EDECEĞİM.

GÖREVLERİN SONU GELMEYECEK.

SONRA ÖRÜMCEK KADIN BAŞKA BİR YERİ ARADI.

ANNE SENİ ÇOK ÖZLEDİM EVE GELİYORMUSUN?

HENÜZ DEĞİL, RAŞEL. AMA YAKINDA.. SÖZ VERİYORUM CANIM.

SENİ SEVİYORUM..

KLİK

ONDAN AYRI KALMAK HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR. AMA KLEMSON BENİ TEMİZE ÇIKARANA KADAR ONU BU PİS HAVATA SOKAMAM.

TÜH! İNTİKAM BİRLİĞİ DE M.D. DE CEVAP VERMİYOR.

NE? BİR ŞEY Mİ DEDİN?

DEDİM Kİ EZGEÇ İLE BAŞA ÇIKABİLECEKLERİN HİÇ BİRİ YOK.

O BİZDEN ÇOK GÜÇLÜ.

AMA BİRİ ONU DURDURMALI.

SANIRIM İKİMİZ.

BİZ Mİ ? BİZ DENE-DİK VE KAYBETTİK. PESTİLİMİZİ ÇIKARMA-DIĞINA ŞÜKREDELİM.

BİZDEN BAŞKA BU İŞİ YAPABİLECEK YOK BA-YAN. TELSİZİM SAYE-SİNDE ONU BULA BİLİRİM.

YANİ BİZ SEÇİLDİK.

BEN DAHA ÖNCE ONUN TAKIMINDA-KİLERİ YENMİŞTİM. BELKİ BİZİ TESADÜFEN YENDİ.

TESADÜF MÜ ? DÖĞÜŞTÜĞÜN ARKADAŞLARIN DAN EN AZ DÖRT KEZ DAHA GÜÇ-LÜ O !

BAK.. İSTERSEN SEN ONUN PEŞİNDEN GİT.. BENİM BAŞKA İŞLERİM VAR.

EĞER O İŞLERİ YAPMAZSAM BİR DAHA KIZI-MI ASLA GÖ-REMEM.

EZGEÇ İLE YAPACA-ĞIM BİR SAVAŞTA ÖLÜR. SEM DE GÖREMEM ! BEL Kİ YAŞAYIP YAŞAMADIĞINI UMURSIYACAK SEVDİĞİN BİRİ YOK, AMA BENİM VAR..

TAM AKSİNE, BENİMDE NORMAL BİR HAYATIM VAR. AMA SORUMLULUK DUYGUM DA VAR.

GEREKSİZ BİR SORUMLULUK ! BU BİZİM İŞİMİZ DEĞİL.

BEN AYNI FİKİRDE DEĞİLİM SENİNLE YA DA SENSİZ..

..GİDİP O SOYTARIYI BULACAĞIM. VE DURDURMAYA ÇALIŞACAĞIM.

VE ÖRÜMCEK ADAM AĞ İPİYLE ORDAN UZAKLAŞTI.

EZGEÇ'İN ARKADAŞLARINI KURTARMAK İÇİN GELEBİLECEĞİ DÜŞÜNCESİYLE POLİSLER HAPİSHANENİN ÇEVRESİNİ KUŞATMIŞLARDI.

EZGEÇ GELDİ VE NE YAZIKKİ ONU KİMSE DURDURAMADI.

POLİSLER SİZİ BODRUM KATINA KOYARAK İŞİMİ ZORLAŞTIRDIKLARINI SANDILAR.

OYSA MERDİVEN ZAHMETİNDEN KURTARDILAR BENİ.

SHRAAK!!

HADİ FRANKLİN, SEN DE ÇIK.

TEŞEKKÜRLER EZGEÇ. UMARIM ZOR OLMADI.

YOO. BİRKAÇ DÜZİNE POLİS İLE BİRKAÇ TON BETON.

GELİN ÇOCUKLAR. KENDİMİZE YOL AÇALIM.

BİZE NİYE GÜCÜMÜZÜ ŞİMDİ VERMİYORSUN, PATRON?

İHH.. ŞU ANDA OLABİLECEĞİNİ SANMIYORUM.

ŞİMDİ YALNIZCA BU DAN ÇIKMAYI DÜŞÜNELİM.

SEN DUYGUSAL BİR APTALSIN, EZGEÇ.

GÜCÜN HEPSİNİN SENDE KALMASI HOŞUNA GİDİYOR. AMA BİZİ KURTARMAYI BİR BORÇ BİLDİN.

YAKINDA PİŞMAN OLACAKSIN.

GÜCÜNÜ KENDİM İÇİN ÇALINCA.

YÜRÜYÜN ÇOCUKLAR. SAKLANACAK BİR YER BİLİYORUM.

DAHA SONRA HAPİSHANE ÖNÜNDE..

ÖRÜMCEK TELSİZ BENİ BURAYA GETİRDİ. AMA ŞİMDİ SES SEDA YOK.

EZGEÇ BURADA MIYDI?

ÖRÜMCEK ADAM! EVET, EZGEÇ BURADAYDI. ONBEŞ DAKİKA ÖNCE ARKADAŞLARINI KURTARDI VE YERALTI TÜNELİNDE KAYBOLDULAR.

DEMEK ONUN İÇİN TELSİZDEN SES SEDA ÇIKMADI. TÜNELDEKİ ELEKTRİK KABLOLARI MANYETİK ALAN OLUŞTURUP SİNYALLERİ BOZDU.

ŞİMDİ BEN BUNLARI NASIL BULACAĞIM?

POLİSLERİN KUŞATTIĞI EVİN YAKININDA BİR DAM TEPESİNDE..

DAHA ÖNCE BURAYA SAKLADIĞIM ÇANTAMI ALDIM.

DAHA ÖNCE EZGEÇ'İN DURDUĞU YERDE BİR DEFTER VAR!

ÖNEMLİ OLABİLİR. GİDİP ALAYIM.

POLİSE GÖRÜNMEDEN..

..ÖRÜMCEK KADIN YANDAKİ DAMA ATLADI VE DEFTERİ ALDI. FAKAT OKUMAYA FIRSAT BULAMADAN..

DİRK! NEREDESİN? SANA İHTİYACIM VAR!

SAKİN OLUN BAYAN. OĞLUNUZ BURADA YOK. BİZ SİZE BAKARIZ.

BANA YALAN SÖYLEMEYİN.. SONUM YAKLAŞTI..

ÖRÜMCEK KADIN DAYANAMAYIP İÇERİ GİRDİ..

ŞEY.. AFEDERSİNİZ.. YARDIMCI OLABİLİR MİYİM?

YOO!

SÜPER GÜÇLÜ KANUN ZORBACILARI, OĞLUMUN PEŞİNDESİNİZ, DEĞİL Mİ?

MİKE.. ARANAN BİRİ O.. POLİSE HABER VER..

SİZİ PİŞMAN EDERİM, TAMAM MI?

HAYIR, BAYAN. SİZİ RAHATSIZ ETMEYE GELMEDİM. BURAYA NEDEN GELDİĞİMİ TAM OLARAK BENDE BİLMİYORUM.

..YALNIZ BENDE BİR ANNEYİM. KÜÇÜK BİR KIZIM VAR. SEN OĞLUNU MERAK ETTİĞİN GİBİ BEN DE ONU MERAK EDİYORUM.

SESİNİ DUYUNCA..BİRDEN GELİP SENİ GÖRMEK İSTEDİM.

YARDIM ETMEK Mİ İSTİYORSUN, TATLIM. O ZAMAN ÇOCUĞUNUN YANINDA KAL.

ONA DOĞRUYU YANLIŞI GÖSTER. BEN.. DİRK'E HİÇBİR ZAMAN ANNELİK EDEMEDİM. KEŞKE FAKİR OLSAYDIK AMA ONA ANNELİK EDEBİLSEYDİM

NE DEMEK İSTEDİĞİNİZİ ANLIYORUM

ONUN İÇİN ÖRÜMCEK ADAM İLE OĞLUNUN PEŞİNDEN GİTMEDİĞİME DAHA ÇOK SEVİNİYORUM YA. RAŞEL'E KAVUŞMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM.

SENİ TV'DE DİRK'LE DÖĞÜŞÜRKEN GÖRDÜM. YİNE KARŞILAŞIRSAK

ONA ŞU ZARFI VER VE ONU SEVDİĞİMİ SÖYLE. ONU HER ZAMAN.. SEVDİM...

Dirk

SONRA SESSİZLİK OLDU.

VE ÖLÜM GELDİ.

DOKTORA HABER VER, JERİ.

TANRIM, NE ÜZÜCÜ..

AMA BU BENİM İŞİM DEĞİL. HELİKOPTERE GİTMELİYİM.

FAKAT ŞU ZARF.. ONU OĞLUNA VERMEMİ İSTEDİ. BU ONUN SON ARZUSUYDU.

AMA EZGEÇİ NASIL BULABİLİRİM Kİ?

BULSAM BİLE NE OLACAK. ZARFI VERİP SOPA MI YİYECEĞİM?

AMA.. O KADININ YERİNDE BEN OLSAYDIM RAŞEL'E BİR ŞEY İLETMELERİNİ İSTESEYDİM.

MANHATTAN'IN BİR YERİNDE..

BURADA EMNİYETTESİNİZ, ÇOCUKLAR. BU LABORATUVARI ZEMO'DAN DUYMUŞTUM. POLİSLER BURAYI HENÜZ KEŞFETMEDİLER.

DAHA, BİRA?

YO, BU KADAR BİRA YETER.

ZEMO BURAYI DÖŞEMEK İÇİN HİÇ BİR MASRAFTAN KAÇINMAMIŞ.

SADECE BU BİLGİSAYAR BAŞLIBAŞINA BİR OLAY.

KRUNCH!

BİR KAÇ HAFTA UĞRAŞIRSAM, BOZULAN DİSKTEKİ BOMBA FORMÜLÜNÜ YENİDEN YAPABİLİRİM.

BU HARİKA OLUR. SONRA VALİYE SANTAJ YAPARIZ. VE BEN PAYIMI ALIP EMEKLİ OLURUM.

ANNEM BUNU İSTEMİŞTİR HEP. BUNU ONUN İÇİN YAPMALIYIM.

KENDİNİ KANDIRMA, EZGEÇ. BEKLEDİĞİN YÜKLÜ BİR PARA OLSAYDI, YILLAR ÖNCE EMEKLİYE AYRILABİLİRDİN.

SEN BU HAYATI SEVİYORSUN. AYRILAMAZSIN.

İNSANLAR DEĞİŞİR. BELKİ ANNEM İÇİN YAPABİLİRİM.

SENİ DİRİDEN ÖLÜYE ÇEVİRDİĞİM ZAMAN.. GERÇEK DEĞİŞİMİ GÖRECEKSİN..

.. SEVGİLİ DOSTUM.

GÖK TOPU GÜCÜMÜZÜ NE ZAMAN GERİ ALACAK? BEKLEMEKTEN SIKILDIM.

MERAK ETME KALLISKİ. O BİZE EZGEÇİ MEŞGUL ETMEMİZİ SÖYLEDİ. BİZ DEDİĞİNİ YAPALIM.

SÖYLESENE EZGEÇ.. GÜCÜNÜ NE ZAMAN BÖLÜŞTÜRECEKSİN?

ÖNCE DE SÖYLEDİĞİM GİBİ, YAPABİLECEĞİMDEN EMİN DEĞİLİM.

ASLINDA YAPARIM DA, İSTEMİYORUM. BÜTÜN GÜCÜN BENDE KALMASI HOŞUMA GİDİYOR.

GELECEĞİM KONUSUNDA BİR KARAR VERİNCEYE KADAR..

..BÜTÜN GÜCÜ KENDİME SAKLAYACAĞIM.

ŞEY.. EZGEÇ..

BU TARAFA GEÇİRMEK İSTEDİĞİM BİR MAKİNA VAR.

EN GÜÇLÜMÜZ SEN OLDUĞUNA GÖRE..

TABİ.

GETİRİRİM.

HAH SÖYLE, AP-TAL. DÖN AR-KANI BANA Kİ..

SSSKKRAAHKKK

..SALDIRABİLEYİM.

AAAGHH!

ZEMO'NUN JENE RATÖRÜNDEN ÇIKAN ELEKTRİK SANA FELEĞİ-Nİ ŞAŞIRTIRKEN, O BÜYÜ-LÜ GÜCÜNÜ ÇEKECEĞİM

GÜLLEMLE BİRLİKTE SOPANI ELİME ALDIĞIM ZAMAN FUL GÜCÜNÜN NE KADAR EĞLENCELİ OLABİLECEĞİ-Nİ ANLADIM. VE O GÜCE SAHİP OLMAK İSTEDİM.

GÜCÜ PAYLAŞMAK İSTEME-MENİ ANLIYORUM, EZGEÇ. BU GÜÇ BİR TEK KİŞİYE AİT OLMALI.

O KİŞİ DE GÖK TOPU!

WHAAAM!

ZAMANLAMAM İYİ Mİ?

ÖRÜMCEK ADAM! YOO. ŞİMDİ OLAMAZ.. DAHA GÜCÜ ALAMADIM.

SONUNDA TELSİZDEN ŞİNYAL GELDİ. VE TAM SUÇ ÜSTÜ!

ÇIKALIM BURADAN! ÖRÜMCEK ADAMLA BAŞA ÇIKAMAYIZ.

HAKLISIN ORTAK.

ÖRÜMCEĞİN GİRİŞİYLE FRANKLİN'İN DİKKATİ DAĞILDI VE EZGEÇ ELİNDEN KURTULDU.

EZGEÇ.. DÜŞMAN OLABİLİRİZ.. AMA KOZUMUZU PAYLAŞMADAN ÖNCE..

ANLIYORUM. BU HAYVANDAN KURTULALIM. TAMAM.

YAPALIM!

İKİMİZDE DE GÜÇ OLMASINA RAĞMEN. BU BÖCEĞİ HAKLAMAK KOLAY DEĞİL.

HAKLI.

GEÇEN SEFER BİR İSTASYONUN TÜM ELEKTRİK AKIMINI ÜSTÜNE GÖNDEREREK YENEBİLMİŞTİM GÖK TOPUNU.

BU ODADA YETERLİ ELEKTRİK GÜCÜ YOK.

OLSAYDI BİLE, FRANKLİN YİNE AYLIK NUMARAYI YERMİYDİ?

İYİ YUM. RUKTU, FRANKLİN.

AMA ÖRÜMCEK HIZI VE ÖRÜMCEK REFLEKSİ OLAN BİRİNE HAVAGAZI.

BANA GÖNDERDİĞİN İÇİN TEŞEKKÜRLER. ŞİMDİ BU DÜŞÜK ÇENE SORAMDAN KAÇARKEN..

..BEN BU MAKİNEYLE VURAYIM.

VE HAZIR KAFAN KARIŞMIŞKEN, ÖRÜMCEK ADAM..

..SANA BİRAZ ELEKTRİK VEREYİM!

AAAHHH!

AZ SONRA..

BAYILDI AMA NEFES ALIYOR. NE OLDU?

JENERATÖR FAZLA YÜKLEME YAPTI. ONU SONRA HAKLARIM..

..ÖNCE SENİN İŞİNİ BİTİREYİM.

SORAM!

BULAMAN!

SENİ GEBERTMEK İÇİN O DEMİR PARÇASINA GEREK YOK.

BENİ ASLA YENEMEYECEKSİN. NEDENİNİ BİLİYORMUSUN?

ÇÜNKÜ SEN KAYBETMEYE MAHKUMSUN!

YALNIZ VEYA TAKIMLA HEP KAYBETTİN!

HAK ETMEDİĞİN BİR GÜCE SAHİP OLAN BEŞ PARALIK BİR HIRSIZSIN SEN!

O GÜÇLE BİLE BÜTÜN YAPTIĞIN İNSANLARI HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATMAK OLDU. ARKADAŞLARINI, ANNENİ.

O LAFLARI BOĞAZINDAN İÇERİ..

UNNH!

BWOK!

PLANIM YÜRÜYOR. ALAY ETTİKÇE KIZIYOR. KIZDIKÇA DİKKATSİZLEŞİYOR.

ŞANSIN YAVER GİTTİ. AMA AYAĞA KALKINCA..

SÜRÜNMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY..

..YARAMIYACAKSIN. HAYVANLAR GİBİ!

YOO..

ARTIK SOPA BENİM!

BU DA ELİM DEĞİLİN. CA..

..BÜYÜLÜ GÜCÜNDEN YARARLANA-RAK SENİN GERİ KALAN GÜCÜNÜ ÇEKMEK DAHA KO-LAY OLA-CAK.

BÜTÜN GÜÇ BENİM..OL-MASI GEREKTİĞİ GİBİ.

EZGEÇ ÇARESİZ DU-RUMDA! KOLAYCA ÖLDÜREBİLİRİM. AMA ÖNCE..

ÖRÜMCEK ADAM KENDİNE GEL-MEDEN ONU HALLETMELİYİM.

NE? BİR AĞ.. BİR ÇEŞİT KATI ENERJİ-DEN YAPILMIŞ BİR AĞ ...

O ZAMAN ÖRÜMCEK KADIN DA BURADA!

BAHSE GİRERİM Kİ BU SOPAYLA KO-LAYLIKLA PARÇALIYA-BİLİRİM AĞI

"SONRA İKİ ÖRÜMCEĞİ DE YOK EDERİM."

GİZLİCE İÇERİ GİRİP O AĞI ÖR-DÜM VE BU HAVALANDIR-MANIN İÇİ-NE SAKLAN-DIM.

AMA SANIRIM YARARI OL-MIYACAK. AĞI PARÇALAMAYA ÇALIŞIYOR. DAHA FAZLA..

"..TUTAMIYACAĞIM .."

EVET..İŞTE PAR. ÇALANIYOR.

IHH! SANKİ BÜ. TÜN VÜCUDUM.. ÇEKİLİYOR..

EZGEÇ..GÜCÜ BENDEN AL. MAYA ÇALI. ŞIYOR.

BU KADAR EMİN OLMAMALIYDIM. ÖNCE ONU ÖLDÜR. MEM GEREKİRDİ.

AMA ŞİMDİ HATAMI DÜZEL. TİRİM. İYİCE KEN DİNE GELMEDEN İŞİNİ BİTİREYİM.

AĞI DAHA FAZLA TUTA. MADIM AMA İŞE YARADI.

ÖRÜMCEK KA. DIN GERİ DÖN. DÜ VE HAYATI. MI KURTARDI.

SANIRIM GÖK TOPU BENDEN ÖN. CE EZGEÇ'İ ÖLDÜRMEĞE KARAR VERDİ. AMA ONA İZİN VEREMEM

HEY! TENEKE KAFA!

YOO! ŞİMDİ OL. MAZ!

NEDEN ŞİMDİ OLMA. SIN? BENİM BAŞ. KA İŞİM YOK.

SIRTINDAKİ BİRİNE VURMAK ZOR OLUYOR, DE. GİL Mİ?

KONSAN. TRASYONU MU BOZU. YOR..EZ. GEÇ'İN GÜ. CÜ..

"..ÇEKTİĞİNİ HİSSEDİYORUM!"

BUNCA YIL.. DOSTUMSUN SANMIŞTIM FRANKLİN.. AMA BENDEN NEFRET ETMİŞSİN

ŞİMDİ GÜCÜN BİR KISMINI GE. Rİ ALDIM..

..VE EZGEÇ'İN DÜŞ. MANLIĞININ NASIL OLDUĞUNU GÖSTE. RECEĞİM SANA!

İŞLER İYİCE KIZIŞTI!

EZGEÇ'İN ÖFKESİ İRADESİNİ ATEŞ. LEDİ. ARTIK GÖK TOPU'NUN NE ALAYLARI NE SUÇLAMALARI NEDE YUMRUKLARI ETKİLEMİYORDU ONU. GÜCÜN HEPSİ ESKİ SAHİBİ. NE DÖNÜYORDU.

YANİ EZGEÇ'E.

GÜÇ TEKRAR BENİM! VE SONSUZA KADAR BENİM OLACAK!

GÜZEL. DEMEK TEK BİR KİŞİYLE UĞRAŞACAĞIM!

KİMİ KANDIRIYORSUN, ÖRÜMCEK ADAM? BENİ YENEBİLECEĞİNE SEN DE İNANMIYORSUN YA. BUGÜN SENİ İKİ KERE BENZETTİM. DOKUNSAM ÖLÜŞECEK HALDESİN.

BU SERSERİYİ YENMEME YARDIM ETTİĞİN İÇİN SANA BORÇLUYUM. ŞİMDİ GİDERSENİZ İKİNİZİ DE UNUTURUM.

ÇOK HAKLI. HER TARAFIM DÖKÜLÜYOR. AMA ONU DURDURMAK ZORUNDAYIM.

YAĞMA YOK, EZGEÇ! BU İŞ BURDA BİTECEK.

PEKALA!

ÖYLE OLSUN!

YOO! TAM KAÇAMADIM..

REFLEKSLERİ YAVAŞLAMIŞ, ENERJİSİ TÜKENMİŞTİ AMA YİNE DE SOPANIN FULL KUVVETİNDEN KAÇMAYI BAŞARDI.

BU YÜZDEN ÖLMEK YERİNE SADECE BAYILDI.

TEKLİFİMİ GERİ ÇEVİRMENİ OLMADI, ÖRÜMCEK. ÇÜNKÜ SENDEN KURTULMANIN YOLUNUN SENİ ÖLDÜRMEK OLDUĞUNU..

..ANLADIM!

HAYIR! DUR!

NE?
DUR, EZGEÇ!
BU İŞE BULAŞMAK İSTEMEDİM.
SENİ ONU ÖLDÜRMEKTEN ALIKOYACAK GÜCÜM DE YOK..
..AMA BELKİ BU. OLAYLA-RI BAŞKA AÇIDAN GÖRMENİ SAĞLAR.
NE O? BE-Nİ KAĞIT PAR-CASIYLA MI ÖL-DÜRECEKSİN?
HEY, ZARFIN ÜZERİNDEKİ YAZI.. ANNEMİN YAZISI!
BU ÇEKLER! DEMEK HİÇ BİRİNİ KULLAN-MAMIŞ.
Sevgili Dirk,
Fazla zamanım
kalmadı oğlum.
Eğer bu mektubu
okursan sanırım
paranı niye kul-
lanmadığımı an-
larsın. O para
lekeli. Ama sen
değilsin. Senin
için hala ümit
var oğlum. Bu
gün değişece-
ğine inanıyorum
Seni seviyorum
Beni hatırla.
Annen.
O ZARFI ÖLMEDEN ÖNCE VER-Dİ BANA, DİRK.
YALAN SÖYLÜ-YORSUN! DİK-KATİMİ DAĞIT-MAK İSTİYOR-SUN.
YALAN OLMADIĞI-NI BİLİYOR-SUN DİRK.
HAYIR! DOĞ-RU DEĞİL!
BÖYLE TEK BA-ŞINA ÖLMEYİ HAK-ETMEDİ O!
ÖLÜMÜNDE YA-NINDA OLAMA-MAM HEP..
..SİZİN SUÇUNUZ!

KRAK

BANA VURMAK İSTEMEDİ BİLE. MEKTUP ONU ÇOK ETKİLEDİ

ARTIK BENİ İLGİLENDİRMİYORSUNUZ, ÖRÜMCEKLER.

BÜTÜN GÜCÜM..

BÜTÜN GÜCÜME RAĞMEN.. ONUN İÇİN BİRŞEY YAPAMADIN

BELKİ İSTEDİĞİ GİBİ DEĞİŞEBİLSEYDİM, ŞİMDİ HAYATTA OLURDU.

ARKASINI DÖNDÜ GİDİYOR. ÇOK GÜZEL.

AZ SONRA ..

HAYATIMI TEKRAR KURTARDIN, BAYAN. GÖRÜNDÜĞÜN GİBİ HİSSİZ DEĞİLSİN. BURAYI NASIL BULDUN?

DÜŞÜRDÜ DEFTERDE EZGEÇ BURDAN SÖZ EDİYORDU.

BELKİ BURADA BULURUM DEDİM. BU ARA SENİ DE KURTARMIŞ OLDUM.

ERTEŞİ SABAH WASİNTON'DA BİR SOKAKARASINDA ..

DÜN RANDEVUYA GELEMEDİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM KLEMSON. ELİMDE OLMAYAN NEDENLE ..

MAZERET İSTEMEM! GÖREVLERİN ÇOĞALIYOR!

BÜTÜN İŞLERİMİZİ ALTÜST EDİYORSUN.

GERÇEKTEN MAHKUM OLACAKSIN.

BİR DAHA OLMAYACAK. SÖZ VERİYORUM.

BÖYLE KIVRANDIĞINI GÖRMEK NASIL HOŞUMA GİDİYOR. PATRONLARIM SENİ GEBERTMEDEN ..

.. BİRAZ ÇEK BAKALIM.

BU ARADA NEW YORK'TA

SANIRIM ARTIK EVDEN ATILACAĞIM.

KİMSE BANA FOTOĞRAF İŞİ VERMEDİ ÖRÜMCEK KADININ RESİMLERİNİ DE İMHA ETTİM. ONUN İYİLİĞİ İÇİN.

EZGEÇ İLE GÖKTOPU'NUN RESİMLERİNİ DE ÇEKMEDİM. KİRAMI ÖDİYEMEDİĞİM İÇİN BAYAN MUGINS BENİ KAPININ ÖNÜNE KOYACAK.

ACABA MAY YENGEMİN YANINA MI DÖNSEM..

PARKER! MUHASEBEYE NİYE HİÇ MAKBUZLARIN GELMİYOR?

ŞEY.. ÇÜNKÜ HİÇ İŞ ALAMADIM DA.

SENİN GİBİ GENÇ BİRİ DAHA ENERTİK OLMALI. PARA KAZANMAZSAN NASIL YAŞARSIN? TABİ TASARRUF PLANINI HESABA KATMIYORUM.

BİLMİYORUM.. BEN...

TASARRUF PLANI MI? NEDİR BU?

BİLMEN GEREKİR, PARKER. BİR YILDIR KAYITLISIN.

ÖYLE Mİ? YANİ GEÇEN SENE ROBİ'NİN İMZALATTIĞI KAĞITLAR MI? ONLARI OKUMAM GEREKİRDİ.

ŞEY.. ACABA NE KADAR BİRİKTİ?

AŞAĞI YUKARI 112 DOLAR.

KİRAMI ÖDEDİKTEN SONRA PİZA İÇİN BİLE PARA KALIYOR!

SENİ SEVİYORUM GLADİ. PARAMI NE ZAMAN ÇEKEBİLİRİM?

O PARAYA DOKUNMAMALISIN, PARKER. ONLAR KARA GÜN İÇİN.

DAHA KARASI OLAMAZ.

ŞEY.. BELKİ YARINA HAZIR OLUR.

AMA YİNE DE TASVİP ETMİYORUM.

TEŞEKKÜRLER GLADİ.

YAŞASIN! NE ŞANS!

ŞANSLI OLDUĞUM BAŞKA DURUMLAR DA VAR. NE EZGEÇ NEDE ÖRÜMCEK KADIN ŞEVDİĞİYLE OLAMADILAR.

AMA BEN OLABİLİRİM.

SELAM MAY YENGE. BU GECE YEMEKTE NE VAR?

BU MACERANIN SONU

PİGMELER NEREDE YAŞAR

Afrika'nın ekvator kuşağına denk düşen bölgesinin yoğun ormanlarla kaplı olduğu bilinir. Bu yoğun ormanların yer yer seyreldiği açıklıklarda küçük pigme kabileleri yaşar. Pigmeler boy ve yapı bakımından dünyanın en küçük insanlarıdır. Bir zamanlar Afrika'da yaşamış olan çok eski bir ırkın soyundardırlar. Bu küçük insanlar, bugün dahi binlerce yıl önce yaşamış oldukları gibi yaşarlar. Son derece ilkel koşullar içinde sürdürürler yaşamlarını.

Beyaz insanlardan korkar ve kendi dünyalarından dışarıyla mümkün olduğu kadar ilişki kurmamaya çalışırlar. Çok seyrek olarak, ormanların kenarlarındaki Bantu kabilesi köylerini ziyaret ederler. Bu ziyaretlerinde amaç, ilkel oklarıyla avlamış oldukları hayvanlar karşılığında ticarettir.

AMPLİFİKATÖR NEDİR

Sinyalin güçlendirilmesi gereken her elektronik devrede amplifikatör kullanılır. Hi-Fi sistemleri, radyolar ve televizyonlar görüntü ve sesi güçlendirmek için amplifikatörler bulunur. Elektronik beyinlerde ise amplifikatörler bilgi sinyallerini güçlendirir.

Basit bir amplifikatör bir radyo lambası veya bir transistör kademesinden oluşur. Ancak, daha güçlü amplifikatörlerde ard arda gelen birkaç güçlendirme devresi bulunur ve bir devrenin çıkışı, diğerinin girişine uygulanır. Böylece 1 milyon kereden fazla bir güçlendirme sağlanır. Amplifikatörlerin genellikle giriş sinyallerini bozmadan güçlendirmesi istenir.

GÖKKUŞAĞI NASIL GÖRÜNÜR

Gökkuşağı sadece sağanak halindeki yağmurlarda görülür. Yağmur yağarken aynı zamanda güneşin de ışıması şarttır. Güneşi arkanıza, yağmuru önünüze alacak şekilde durmanız gerekir.

Yağmur damlalarınavuran güneş ışığı, o dev gö rünüşlü renk dizisini meydana getirir.

Yanardağ nerelerde bulunur

Pasifik Okyanusu ile sınırlanan Orta Amerika, dünyada yanardağların en fazla faaliyet halinde olduğu bir bölgedir. Gerçekte bu çevrede bulunan yanardağların üçte ikisi halen faaliyettedir.

"X" IŞINLARI NEDİR

Bu ışınlar 1895 yılında, Almanya'da Wihelm Rohentgen tarafından keşfedilmişti. Dolayısıyla da o günde beri Rontgen Işınları diye tanımlanır. Bunların gelişi ışık hüzmalarine benzer. Ancak dalga uzunlukları ve enerjileriyle ışık ışınlarından farklıdır. X ışınları dalga uzunluklarının çok kısa olması nedeniyle, ışık ışınlarının geçemeyeceği maddelerden geçerler.

Vücuda çarpıp geçen X ışınları, yöneltilmiş oldukları kesimin gölge resmini film üzerine çıkarırlar. Röntgen filminin her iki yüzü, duyarlı bir emülsiyonla kaplıdır. Çekimden sonda alelade bir fotoğraf filmi gibi banyo edilir. X ışınlarının kolaylıkla geçemediği kemikler ve diğer kısımlar, film üzerinde daha yoğun gölgelerle belirlenmiştir. Işınların geçemediği kısımlar ise aydınlıktır. Günümüzde x ışınları, tıp, çeşitli bilim dalları ve endüstride yaygın olarak kullanılmakta ve son derece yararalı olmaktadır.

DUMANLI ŞAPKA

Dumanlar saçan şaşırtıcı şapka, dünya modasının son çılgınlığı olarak nitelendiriliyor. Modayı yakından izleyenlerin bile garipsediği dumanlı şapkaya, ancak aşırı derecede özgürlük düşkünü bayanların ilgi göstermeleri tahmin ediliyor. İsrail'in Telaviv kentine düzenlenen bir defilede tanıtılan şapkadan yükselen esrarengiz dumanların ise, nereden kaynaklandığı bilinmiyor. Güzel sarışın mankenin sunduğu dumanlı şapkanın bayanların başını korumaktan ziyade, dikkat çekme peşinde olanlar için yaratıldığı belirtiliyor.

3 ton çöpün akılalmaz yolculuğu

Üç tonluk çöp, 51 gün süren deniz yolculuğundan sonra, yeniden çıktığı yere geri dönüyor. Üç tonluk çöp, New York'un Long İsland bölgesinin çöpü. Bu çöpü dökecek yer bulunamaması üzerine, çöp tarihinin en uzun deniz yolculuğu başlamıştı. Bir mavna ile Atlantik Okyanusu'na çıkartılan çöplere, ABD'nin altı eyaleti ile Meksika, Belize ve Bahama'nın karşı çıkışları üzerine dökülecek yer bulunamadı. Hatta, Meksikalı yetkililer, gece karanlığında çöplerin kendi sahillerine dökülmemesi için mavnanın peşine savaş gemileri kattılar. Mavna mürettebatı çaresiz 51 gün koca Atlantik'te çöpleri dökecek yer aradı. Bulamayınca da, Long İsland'a doğru geri dönülmeye başlandı.

VAHŞİ HAYAT

Kalkmazsan öleceksin!..

BU SERİNİN İLK MACERASINI GEÇEN SAYIMIZDA SUNMUŞTUK. HATIRLANACAĞI GİBİ KAZAR, ÇOCUKLUĞUNDANBERİ ORMANDA YAŞAMAKTADIR. KIZ ARKADAŞI ŞANNA İSE, HAYVANAT BAHÇESİNDE VETERİNER OLARAK ÇALIŞIRKEN, SEKİZ YIL ÖNCE O DA ŞEHİR HAYATINI TERKEDEREK ORMANA GELMİŞTİR... KAZAR'IN BİR DE ZABU ADINDA, KENDİSİNE SON DERECE BAĞLI VE SADIK OLAN KAPLANI BULUNMAKTADIR...

RÜYASINDA BİR DAĞIN TEPESİNE TIRMANIYORDU. PIRIL PIRIL BİR DAĞ..

BİR ŞEY ÇEKİYORDU. AĞIR BİR ŞEY... AMA NE OLDUĞUNU HATIRLAYAMIYORDU. AMA ACELE ETMEZSE BİRİ ÖLECEKTİ.

ÇEKİYOR..ÇEKİYORDU.. ÇEKMEKTEN KOLLARI KOPACAKTI.

BİRDEN TİTREMEYE BAŞLADI. TİTRİYORDU.. ÇÜNKÜ ÇOK SOĞUKTU.. ONUN İÇİN DAĞ PIRIL PIRIL PARLIYORDU..

ONUN İÇİ ÜŞÜYORDU.. ÇÜNKÜ YERLER, GÖKYÜZÜ, HER TARAF BEMBEYAZDI..

KAR!!

YALNIZ BU RÜYA DEĞİL .. GERÇEKTİ.

AMAN TANRIM.. KAR YAĞIYOR! BU İKLİMDE!

KA_ZAR?

KEVİN! UYAN! ÇA_BUK! BAK!

HA? NEYE BAKAYIM?

KAR! KAR YAĞIYOR!

KAR MI? KAHVALTIYI HAZIRLAMA SIRASI BENDE, ONDAN DEĞİL Mİ?

KAR YAĞIYOR DİYORUM, APTAL! K-A-R!

SANNA HAYATIM, KAR FALAN YOK. SEN RÜYA GÖRÜYORSUN HALA, R-Ü-Y-A!

SAHİ Mİ?

PEKİ..

..ÖYLEY_SE..

_BU NE?

SPLAT!

BU HİÇ TE SAĞLIKLI BİR BAŞLANGIÇ DEĞİL.

KAHVALTIYI BEN HAZIRLAYACAĞIM DEDİM YA.

OO, KEVİN! ÇOK ÜZGÜNÜM! TOPRAKMIŞ / BEN SANDIM Kİ.. YEMİN EDERİM..OO..HERHALDE RÜYA VEYA BAŞKA BİR ŞEYDİ.

BAŞKA BİR ŞEY.

YEMİN EDERİM, GÖZLERİMİ AÇTIĞIMDA KAR VARDI.

GÜNEŞ İYİCE YÜKSELDİ. HEMEN BİR BANYO ALALIM.

AZ SONRA..

ŞUNLARA BAK..ÇOCUKLAR GİBİ OYNUYORLAR. BEN DE KAPLANLAR SUYU SEVMEZ SANIRDIM.

SU..SU... BU..BU..

KEVİN! AMAN TANRIM! SU!

YOO!

NE VAR? NE OLDU,

ŞANNA?

SULAR YÜKSELİYOR! HEPİMİZ BOĞULACAĞIZ! ÖTEKİLER GİBİ! KAÇALIM!

ŞANNA? NEYİN VAR SENİN?

BIRAK BENİ!

ŞANNA! SUDA HİÇ BİR ŞEY YOK.

NASIL FARK ETMİYORSUN? YÜKSELİYOR!

HEPİMİZ ÖLECEĞİZ!

ŞANNA YETER!

YETER, ARTIK!

SWAP

OO! BEN..

ÇOK ÜZGÜNÜM, AMA KRİZ GEÇİRİYORDUN..

..KAFAMI TOPLAYAMI-YORUM..

ŞİMDİ İYİYİM, SAĞOL.

GÖZLE-RİN BÜYÜ-DÜ, BİLİ-YOR MUSUN

AMAN BOSVER.. BURADA DOK-TOR YOK.

BU İŞ HOŞUMA GİTMİYOR SANNA, ÇOK ÇOK YOR-GUN GÖRÜNÜYORSUN.

ARO000000000

O DA NEYDİ..

YÜRÜ! SA-NIRIM BİRİ SALDIRIYA UĞ-RADI.

HEM DE DEĞİŞİME UĞRAMIŞ DEV BİR AKREP TARAFINDAN.

TÜH! BIÇAĞIMI KAYBETMEM ÇOK KÖTÜ OLDU.

NEYSE Kİ..

BAŞKA YOLLAR DA VAR.

KA-ZAR SAPANI FIRLATMAYA HAZIRLANIRKEN..

GROWF!

ZABLI HAYIR! ZEHİRİ VAR.

YAKLAŞMA OĞLUM.

BELKİDE BOŞUNA UĞRAŞMORUZ. BU İŞİNİ BİTİRMİŞ..

AMA ÖNCE BEN SALDIRMAZSAM ZABLI SALDIRACAK. YE SANIRIM KUYRUĞU ZEHİR DOLU

KULLANMA SINI DA ÇOK M BİLİYOR.

DEĞİŞİME UĞRAMIŞ BU YARATIKLARDAN BIKTIM!

NASIL YAPILIYORDU BU İŞ?

ÖNCE ARKA BÖLÜMÜ GÖREVDEN ALIKOYMAK GEREKİYOR.

SONRA İSKELET ÜZERİNDE ÇALIŞMALI.

CRAK

AH, ÇARPTI!

VE SONUNDA YİNE İYİLER KAZANDI.

SANNA? SEYRETMEKTEN SIKILDIN MI YOKSA? NEREYE BAKIYORSUN ÖYLE?

SU ADAM.. ORMANIN İÇİN-DE.. ONU GÖRMÜYOR-MUSUN?

SANNA, ORADA HİÇ KİMSE YOK. SEN HAYAL GÖRÜYORSUN.

BİR KAÇ SIYRIK. BEN SANA ÜZÜ-LÜYORUM.

SEN Mİ MİSİN?

BENİM KADAR OLA-MAZ. AKLI-NI YİTİRME-YE BAŞLUYO-RUM GALİ-BA.

O GECE..

UYUDU BİLE. ÇOK YORGUN DÜŞMÜŞ GİBİ. BİR ŞEYİ VAR AMA NE. DOKTOR DEĞİLİM Kİ. BİLEMEM Kİ!

NEYSE. BENDE UYU-SAM FENA OLMAYACAK.

SAATLER SONRA SANNA BİR SESLE UYANDI.

SONUNDA..

Mİ AKŞAM-LAR. UMARIM SİZİ RAHATSIZ ETMEDİM..

AY BİR AN BULUTLARIN ARASINDAN SIYRILDI VE SİYAH GÖZLÜ SİYAH SAÇLI ADAM TÜM YAKIŞIKLILIĞI İLE ORTAYA ÇIKTI.

BEN ATLANTİSTEN DERK. GÜZEL KIZ GELDİĞİNE ÇOK SEVİNDİM. BURADA O KADAR YALNIZIM Kİ..

SESSİZCE ORMANIN DERİNLİKLERİNE DALDI..

SEN KİMSİN? GERÇEK MİSİN?

BİR GENÇ KIZ GİBİ KIZARAN ŞANNA YAKLAŞTI..

BEN.. BEN..,

KAYIP ÜLKENİN ŞANNA SI BİLİYORUM.

HAKKINDAKİ HER ŞEYİ BİLİYORUM.

BİZ SENİNLE AYNI DÜŞÜNCELERİ PAYLAŞIYORUZ. ATLANTİS'İN BATIŞIYLA İLGİLİ HATIRALARI..!

EVET, BEN O.

SEN MAD DE DEĞİLSİN.

SADECE İSTEDİĞİM ZAMANLAR KISA BİR SÜRE İÇİN MADDE OLABİLİRİM

GÖRDÜN MÜ?

ŞANINA'NIN KALBİ GÜM GÜM ATIYORDU..

ATLANTİS DEDİN AMA..

ÇOK ESKİDENDİ DİYECEKSİN. ANLATAYIM..

"MİLYONLARCA YIL ÖNCE, DÜNYAMIZIN YOK OLACAĞINI ÖNCEDEN TAHMİN EDEN BİR GRUP BİLİM ADAMI İLE ÇALIŞIYORDUM. ATLANTİS HÜKÜMDARI BENİ PANGEA'YA SÜRDÜ.

"BURADA GİZLİCE BİR PROJE ÜZERİNDE ÇALIŞMAYA BAŞLADIM. AMACIM ATLANTİSİ KURTARMAKTI. NAHGEN ADASINDA BİR TANE HİBERNASYON MAKİNESİ YAPTIM. AFET OLDUĞUNDA İKİNCİSİ ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDUM.

"AFETİN NEDEN OLDUĞU ENERJİ PATLAMALARI, ÜZERİNDE ÇALIŞTIĞIM MAKİNEYİ DE BOZDU VE BEN İÇİNDE KALDIM. AMA NASILSA ETRAFTA OLANLARDAN HABERİM VARDI.

"..BÖYLECE DERİN BİR UYKUYA DALARKEN, ATLANTİS'İN BATIŞINA TANIK OLDUM.

"YÜZYILLAR SONRA, HİBERNASYON MAKİNESİNİN İÇİNDE UYANDIĞIMDA YARI YAŞAR BİR HALDEYDİM.

"VE ÖĞRENDİM Kİ, PANGEA HALA YERİNDE DURUYOR AMA ATLANTİS YOK OLMUŞ.

O ZAMAN SEN HAYALETSİN.

HA-HA! YO, KISA BİR SÜRE İÇİN VÜCUDUMDAN ZİHİNSEL PROTEKSİYON OLARAK..

AMA ZAMAN DOLMADAN UYUYAN VÜCUDUMA DÖNMELİYİM YOKSA ÖLÜR.

ARTIK GİTMELİYİM, YARIN GÖRÜŞEBİLİR MİYİZ?

..ÇIKIP MADDESEL VARLIĞA DÖNÜŞEBİLİYORUM.

NE DİYECEĞİMİ BİLMİYORUM.

EVET DE!

NE YAPTIYORUM BEN? NE OLUYOR BANA? BUNLARI HİÇ ANLAMIYORUM. KA-ZAR!

ŞİMDİ UYANDIM VE SENİ GÖREMEDİM. MERAK ETTİM.

NEREDEYDİN?

YÜRÜ - YÜŞE ÇIKTIM.

NEREYE?

HİÇ BİR YERE ÖZEL BİR İŞ.

OO! İYİ Mİ-SİN?

EVET. İYİ GECELER.

Mİ GECE-LER.

KA-ZAR FARKINA VARMADAN AKRE-BİN DOKUNDUĞU YERİ KAŞIDI VE..

..TEKRAR UYKUYA DALDI.

SANNA UYANDIĞINDA KA-ZAR HALA UYUYORDU. BİRAZ AÇLIK BİRAZ DA SUÇLULUK DUYGUSUYLA KAHVALTIYI HAZIRLAYIP KA-ZAR'A SÜPRİZ YAP-MAK İSTEDİ.

AH SEN DEN NE GÜ-ZEL KAHVALTI OLUR.

YAKALADIM! YETE-NEĞİMİ KAYBETME-MİŞİM. DERK GÖ-RÜNCE ETKİLE-NECEK.

HEY KENDİNE GEL, DAHA DÜN TANIŞ-TIN...

GROFF

GAFİL AVLANAN ŞANINA DURDU VE KOCA DEVİN ONU GÖRMEMİŞ OLMASINI DİLEDİ.

HAYAL KURMANIN CEZASI...

OKUL ÇOCUĞU GİBİ DAVRANMAKTAN VAZGEÇİP KENDİMİ TOPLAMALIYIM.

BU ARKAMDAKİ AĞAÇ MI?

AMAN TANRIM! SALDIRACAK! KAÇACAK YER...

..YOK??

GÜNAYDIN! SENİ ÖZLEDİM!

DERK!

GEL YÜZELİM!

YÜZMEK Mİ? YOO.. BEN...

NEDEN OLMASIN? HARİKA BİR GÜN. SEN DE HARİKASIN. AŞAĞIDAKİ GÖLDE SANKİ BİZİM İÇİN YAPILMIŞ.

BENİ DİNLE, DERK. ÇOK GÜZEL KONUŞUYORSUN. SENDEN HOŞLANIYORUM. AMA.. ASLINDA.. BEN.. BAŞKASINI...

GİTMEM GEREK.

EMİNİM O KAZAR DEĞİLDİR.

ONUN SENİ SEVMEDİĞİNİ BİLMELİSİN.

SEN NEREDEN BİLİYORSUN?

BEYİNLERİMİZİN BİR OLDUĞUNU UNUTTUN.

SUS!

ŞANNA'NIN TOKADI BİR TARAFTAN GİRDİ, BİR TARAFTAN ÇIKTI.

HA.HA! BU NE ÖFKE! NE ATEŞ!

ASIRLIK DOSTUM DERK BUNCA SENE DOLAŞTIKTAN SONRA, SANIRIM SEVEBİLECEĞİN BİRİNİ BULDUN.

DAHA SONRA KAMP YERİNDE..

UYAN KA-ZAR! KALK! KAH-VALTIYI TE-MİZLE!

NEREDEY-SE ÖĞLEN OLDU.

KEVİN? HEY..

AMAN TANRIM! KOLU! AKREBİN ISIRDIĞI YER.

KEVİN, HAYATIM, KONUŞ BE NİMUE.

ÖLÜYOR, ŞANNA. O ZEHİR ÇOK GÜÇ-LÜDÜR. BİR DAMLASI BİLE ÖLDÜR-MEYE YETER.

BİR YOLU OLMALI.

HAYIR. ONU BIRAK BENİMLE GEL

BUNU YAPAMAM, DERK. KA-ZAR BENİM DOSTUM. BİR ZAMANLAR BÖYLE BİR DU-RUMDA DOSTUNU KAYBET-MİŞTİ. KENDİSİNİ ASLA AFET-MEDİ. BEN DE AFEDEMEM.

ŞANNA! YÜCÜ-DÜMÜN OLDUĞU YERDE İKİNCİ BİR DÜŞÜNCE MAKİ-NESİ DAHA VAR. SENİ DE ORAYA GÖTÜREYİM. GÜCÜNDEN YA-RARLANDIRA-YIM.

YÜZYILLARDIR BÜTÜN DÜN-YAYI DOLAŞIP SENİN GİBİ BİRİNİ ARADIM. BENİMLE GEL, ŞANNA. SENİNLE DÜNYAYI DOLAŞIRIZ.

BİRLİKTE, RUH GİBİ?

AMA YÜZYILLAR BOYUNCA! MAKİNE VÜCUTLARIMIZI UYANDIRANA KADAR.

NİYE KENDİ VÜCUDUNU UYANDIRMIYORSUN?

BUNU YALNIZ MAKİNE YAPABİLİR. ZAMAN GÖSTERGESİ BOZULDU. KURCALARSAK İÇİNDE UYUYAN VÜCUDA ZARAR GELEBİLİR.

OO, ŞANNA, BENİMLE GEL! YÜZYILLARCA ÖLÜMSÜZ KALACAĞIZ. KATIL BANA!

ÖLÜMSÜZ..

ÜZGÜNÜM DERK. AMA KADERİ BIRAKAMAM. BELKİ AİRE KABİLESİ BİR TEDAVİ YOLU BİLİYORDUR.

ASLA BAŞARAMAZSIN.

DENİYECEĞİM.

ÖYLEYSE HOŞÇAKAL.

SANA ÖLÜMSÜZLÜK VAAD ETTİM. .. DAHA FAZLASINI VEREMEM.

SAATLER SONRA..

YA AİRE'LER DE TEDAVİ EDEMEZSE? YA GEÇ KALMIŞSAK? AMAN TANRIM!

İLAÇLARIN VE DOKTORLARIN BULUNDUĞU MEDENİ YERLERDE YAŞAMIŞ OLSAYDIK ŞİMDİ İYİ OLACAKTI.

BENDE HEPAKSİNİ SAYUNDUM ONA.

SKREEEEEE

YOO!

BİZİ RAHAT BIRAK ŞİMDİ HİÇ ZAMANIM YOK.

AMA ORMANDAKİ DİĞER HAYVANLAR GİBİ DEĞİŞİME UĞRAMIŞ YARASA DA YAŞAMAK ZORUNDAYDI.

İSABET ETTİREMEDİM. TÜH! BIÇAK OLAN KOLUMU YAKALADI.

OH, KEVİN. İŞLER HEP TERS GİDİYOR.

SU SARMAŞIK.. BİRAZ DAHA YAKLAŞIRSAK...

YAKALADIM.

EVET KANATLI DOSTUM. ŞİMDİ SIRA BENDE!

NEYE UĞRADIĞINI ŞAŞIRDI. ŞUNU BİR DE BOYNUNA DOLAYABİLSEM...

BELKİ UÇMAKTAN VAZ GEÇER.

GÜZEL DÜŞMEYE BAŞLADI!

TABİİ BEN-DE!

WHOMP

UHHH!

BOYNUNDAKİ SARMAŞIK GEVŞE-YİNCE, YARASA GÜCÜNÜ TOPLAMAYA BAŞLADI.

AMA GEÇ KALMIŞTI.

HER ŞEYE RAĞMEN GÜÇLÜ BİR RA-KİPTİ.

ZABU'YU BİLE ZORLADI.

AMA SONUNDA ZABU ONU HAKLADI.

AFERİN SANA ZABU. AMA BU HALDEYKEN SEDYEYİ ÇEKEMEZSİN.

SEN BURADA DİNLEN DOSTUM. BEN EFENDİN İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM. ME-RAK ETME.. ELİM-DEN GELENİ...

..YAPA-CAĞIM.

SAATLER SONRA GÜNEŞ İYİCE YAKMAĞA BAŞLAMIŞTI. KA-ZAR'DA GİTTİKÇE AĞIRLA-ŞIYORDU SANKİ.

HİÇ DURMAMALIYIM.. DİN.. DİNLENECEK ZAMANIM YOK. HERHALDE AZ KALMIŞTIR.. TA.. TABİİ EĞER.. DOĞRU.. YOLDAYSAM... Mİ-CE TERSİM DÖNDÜ.

ALTI SAAT SONRA ÖLECEK, SANINA. BIRAK ONU.

ASLA!

ONU ÇOK SEVİYOR OLMALISIN. ACABA NE KADAR ÇOK? ONDAN VAZ GE-ÇECEK KADAR-MI?

BU ZEHİRİN PAN ZEHİ-Rİ VAR DE-SEM.. VE SANA ALTI SAATTEN ÖNCE VE-REBİLİRİM.

OO, DERK LÜTFEN.

..BENİMLE GELİR MİY-DİN? VUCU-DUNU RU-HUNU BA-NA VERİR-MİYDİN?

PAN ZE-HİR NE-REDE?

ÖNCE ÇE-VAP VER.

NE İSTER-SEN YA-PARIM. KU-RTAR O-NU!

ÇOK GÜ-ZEL, PAN ZEHİRİ MA-KİNENİN İÇİNDE, VÜ-CUDUMUN YANINDA.

ÇOK UZAK DEĞİL..

AMA YOL-CULUK KO-LAY OLMA-YACAK.

İKİ SAAT..

ÜÇ SAAT..

HAVA SO-ĞUYOR.

PANGEAN STEPLE-RİNE YAKLAŞIYORUZ. HAVA DAHA DA SOĞU-YACAK. SANA YARDIM EDEMEDİĞİM İÇİN ÜZ-GÜNÜM. ENERJİMİ KULLANIRSAM MA-KİNEYE ASLA ULA-ŞAMAM.

VÜCUDUM-DAN AYRILA-LI EPEY OL-DU ZATEN.

UFF PUFF.. Ö-NEMLİ DEĞİL.. IHH.

DÖRT SAAT..

DAYANA..

ŞANNA KALK!

..MAYA - CAĞIM.

KALK - MALISIN ÇOK AZ KALDI..

DONU - YORUM.

KAZAR - IN HATIRI NA KALK?

ÇEK! ÇEK!

IHH!

KALK!

AYAKLARIM ..HİSSETMİ.. YOR..

KEVİN.. SEVGİLİM..

ORMANLARIN KIZI ŞANNA BİLE DAYANAMAMİŞ TI.. SONUNDA BAYILDI.

ŞANNA! KALK - MAZSAN ÖLE - CEKSİN!

ŞANNA, LÜTFEN! BEN DAHA FAZLA KA- LAMAM! VÜCUDUMA DÖNMEZSEM ÖLECE- ĞİM! ŞANNA!

PEKALA..

BEŞ SAAT..

DAHA SONRA ODANIN SICAK HAVASI ŞANNA'YI KENDİNE GETİRDİ.

DERK.. LÜTFEN.. ONU ORDA BIRAKMA.. LÜTFEN.. O BENİM HAYATIM..

ALTI SAAT..

VÜCUDUM ÖLÜYOR.. HİSSEDİYORUM.

HOŞÇA KAL SEVGİLİM.. BÖYLESİ DAHA İYİ OLDU. SENİ TANIDIKTAN SONRA O KADAR YÜZYILI TEK BAŞIMA GEÇİREMEZDİM.

PAP WAKE UP PAP WAKE UP

PAP

UYAN ŞANNA!

KAZAR!

NEREDEYİZ BİZ? NELER OLUYOR?

AMAN TANRIM, DERK!

ÖLMÜŞ. BEN BAKTIM. AZ ÖNCE ÖLMÜŞ.

KİMDİ O? NELER OLDU?

ÇOK UZUN HİKAYE.

ONU TANIYORDUN DEĞİL Mİ?

HEMEN HEMEN.

GEL.. ZABU BİZİ BEKLİYOR.

ZABU?

YOLDA ANLATIRIM.

BU MACERANIN SONU

HAT SANATI NEDİR

Çeşitli dini etkenlerle resim yapmanın günah sayıldığı dönemlerde, İslam sanatçıları sanatlarını yazı yazmakta göstermiş ve bu çalışmalar giderek adına "Hat Sanatı" dediğimiz bir sanat dalının oluşmasına yol açmıştı.

Türk Hat Sanatı'nın kökü, İslamın ilk yıllarına kadar uzanır. Hicretin ilk yıllarında rastlanan Hat örneklerine "Ma'kali" denir. Bunlar, basit ve düz hatlardan oluşmuş yazılardı. Hz. Osman ve Hz. Ali'nin yazdıkları Kur'anları "Ma'kali" denilen bu yazı ile yazıldığı rivayet edilir.

Basit ve düz hatlardan oluşan "Ma'kali" daha sonraları geliştirilerek "kufi" denilen yazı şeklini aldı. Kufi yazıda hatlar muntazam ve köşeliydi. Bu yazı türü, kısa sürede bütün islam dünyasına yayıldı.

İki yönde de gidebilen otomobil

Japon Dahiatsu Firması tarafından üretilen ve henüz deneme safhasında olan otomobil, aynı zamanda iki yönede gidebiliyor. 993 cc'lik bir turbo motorla çalışan ve motorun orta kısmında bulunan yeni otomobilin direksiyonu, kilometre paneli ve debriyaj, gaz ve fren pedalı tek parça halinde yapılmış. Blok halindeki bu parça, gerektiğinde yerinden sökülerek, olduğu gibi otomobilin arka kısmına takılabiliyor. Otomobolin döner koltuklarıda istendiği zaman, arkaya ve öne çevrilebiliyor.

Petrol kullanımı Ne zaman başladı

Petrolün belirli amaçlarla çok eski zamanlardan beri kullanıldığı, güvenilir kaynak ve belgelere dayanan bir gerçektir. Uygarlık bakımından gelişmiş ülkelerde insanlar evlerini aydınlatmak için bu değerli yakıtı kullanırdı.

Bütün bunlara rağmen bilim adamlarının petrolü bir güç kaynağı olarak bilimsel bir ciddiyetle ele almaları, ancak 19. yüzyılın başlangıcına rastlamaktadır. Bu dönemde başlayan bilimsel nitelikte denemeler, petrolün çok yakın bir gelecekte güvenilir bir güç kaynağı olarak kullanılabileceği sonucunu vermiştir. Belirli bir tarihe kadar, kullanılan petrol yeryüzündeki doğal çıkış kaynaklarından sağlanıyordu. Tüketimin giderek hızla artması sonucu, yüzeydeki bu kendiliğinden çıkış kaynakları, yetersiz kaldı. Basit şekilde tanımlamak gerekirse, petrol sondajı toparğın altında petrol bulunduğu saptanan bölgelerde özel kuyuların açılmasıyla yapılır.

PLASTİĞİN BULUNUŞU

1940'larda Petro Kimya Sanayii'nin gelişmesi ile plastik türleri de büyük bir gelişme gösterdi. Bazı bilim adamları, plastiğin geçmişinin, 1909 yılına kadar uzandığını iddia ederler. 1909 Bakalitin bulunduğu yıldır. Ancak bakalitin bugünkü anlamda plastikte olan ilgisi tartışma götürür bir konudur.

Hiç şüphe yok ki, bugün sanayiin her dalında, önemli yeri olan plastik, İkinci Dünya Savaşı sıralarında ve 1940 yılından sonra, Petrokimya Sanayii'nin gelişmesi ile ortaya çıkmıştır. Halk dilinde kısaca plastik dediğimiz bu gerçekten devrim yaratan buluşun pek çok çeşidi vardır.

CİCADA NEDİR

Doğada yaşayan binlerce tür böcekten birisi olan Cicada, böcekler aleminin en uzun ömürlü olanıdır. Bir ağustos böceği türü olan cicadanın ömrü 17 yıldır. Ancak, diğer kısa ömürlü olan hiçbir böcek cicadalara özenmez. Çünkü cicadalar, ömürlerinin hemen hepsini toprak altında uyuyarak geçirirler. Sacede son 5 aylarını toprak üzerinde geçirerek ölürler. Bunun nedeni ise, henüz açığa çıkarılamamıştır. Dişi cicadanın ağaç filizlerine bıraktığı yumurtalar, toprağa düşerek açılır ve küçük yavrular deldikleri topraktan içeri girip, tutundukları bir ağaç kökünde tam 17 yıl hareketsiz yaşarlar. 17 yılın bitimine yakın bir zamanda, kökeni ve kaynağı bilinmeyen bir içgüdü ile çıktıkları güneş ışığında kısa süre sonra ölürler.

Bilim adamlarının açıklamasına göre doğada 800 çeşidi bulunan cicadaların yaz aylarında kırsal kesimlerde seslerini sıkça duyduğumuz ağustos böceklerinin erkekleri olduğu anlaşılmaktadır. Erkek cicadaların ses çıkartan, sert plakalarını hareket ettiren kasları asla yorulmaz

Kanserin yayılmasını önleyen ilaç

Amerika Birleşik Devletleri'nde bilim adamlarının kanserli hücrelerin yayılmasını önleyen yeni bir protein buldukları açıklandı. Washington Ulusal Sağlık Araştırmaları Enstitüsü'nden Doktor Lynda Kleinman'ın verdiği bilgiye göre, labaratuarda sentez yoluyla elde edilen ve Peptid 11 adı verilen protein fareler üzerinde denendi. Söz konusu proteinin akciğer kanseri tümörlerinin büyümesini engellediği Aıds'e neden olan ve kaposi adı verilen kanser türüne karşıda etkili olduğu kaydedildi.

Onu durdurmalısın!..

GÜÇLÜ OLMA ARZUSU... SADECE DÜNYAMIZA AİT BİR TUTKU MU YOKSA TÜM EVRENİ KASIP KAVURAN BİR DUYGU MU?

SİGNORİAN GEZEGENİNE GİDER SEK BUNU ÖĞRENEBİLİRİZ.

NE DİYORSUN?

KABUL!

TAMAM ANLAŞMAYI İMZALAYABİLİRİZ!

SİZE KOZMİK ENERJİSİLAHINI HEMEN GÖNDERECEĞİM.

SİLAH GÜCÜNÜZ BİN MİSLİ ARTACAK.

DAHA ÖNCE SALDIRMAYA BİLE CESARET EDEMEDİĞİN DÜNYALAR SENİN OLACAK XANİA.

VE KARŞILIĞINDA SANA O GEZEGENLERİN HAZİNELERİNİN ÜÇTE BİRİNİ VERECEĞİM.

ANLAŞTIK.

FAKAT BÜTÜN SİGNORİAN'LILAR SAVAŞ MERAKLISI DEĞİLDİ. BARIŞÇI BİR ALBAY HEMEN KOMŞU GEZEGENDEKİ VAALU'YA KOŞTU.

EĞER KRALINIZ PLANINI AÇIKLADIĞINI BİLSEYDİ, SENİ ÖLDÜRÜRDÜ.

XANJA SONSUZ İSTEKLERİ OLAN BİR DİKTATÖR. EĞER O SİLAHI ELİNE GEÇİRİRSE TÜM EVREN MAHVOLUR. ONU DURDURMALISINIZ.

BENİM Kİ BARIŞÇI BİR MEDENİYET!

AMA ZAYIF VEYA KOBAK DEĞİLLER.

UZAY YOLCULUĞU YAPMA OLANAĞIMIZ OLDUĞU HALDE BUNDAN KAÇINIYORUZ. ÇÜNKÜ BAŞKA DÜNYALARIN İŞİNE KARIŞMAK İSTEMİYORUZ.

ZAMAN YOLCULUĞUNDA UZMAN OLDUĞUNUZU BİLİYORUM.

AMA BU BİZİM İHTİYACIMIZI KARŞILAMAZ Kİ!

HER GEÇEN SANİYE BU İHTİYAÇ DAHA DA ARTIYORDU. ÇÜNKÜ ELEKTRONİK OLARAK YÖNLENDİRİLEN KOZMİK ENERJİ SİLAHI YOLA ÇIKMIŞTI BİLE.

FAKAT UZAYIN DERİNLİKLERİ HER TÜRLÜ OLAYA AÇIKTI. YOLUN YARISINDA KOZMİK SİLAH DÜNYAMIZDAN GELEN BİR LAZER IŞINIYLA KARŞILAŞTI. VE SİLAH YÖN DEĞİŞTİREREK DÜNYAMIZA DOĞRU HIZ ALMAYA BAŞLADI.

DAHA SONRA NEW YORK UZAY ARAŞTIRMA MERKEZİNDE...

BİR ŞEY TESBİT ETTİK. ŞUA GETİRİYOR.

HER HALDE BİR METEOR VEYA UZAY MADDESİDİR. ATMOSFERE ÇARPINCA YANIP GİDER.

HABER SİGNORİON'UN BAŞKANI XANİA'NIN KULAĞINA GİDİNCE ...

GERİ ZEKALILAR YOLUNU DEĞİŞTİREMEZMİSİNİZ?

BÜTÜN PLANLARIM O SİLAHA BAĞLI. ONU İSTİYORUM. DAHA OLMAZSA KENDİM GİDER ALIRIM.

MAALESEF..

VAALU XANİA'NIN NİYETİNİ ÖĞRENİNCE ...

DAHA ÖNCE PEK YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY YOKTU.

AMA ŞİMDİ DURUM DEĞİŞTİ.

BİR PLANIM VAR..

BU ARADA DÜNYAMIZA DÖNELİM. VE NEW YORK'UN QUEENS BÖLGESİNDEKİ ARNİ STRUNK İLE TANIŞALIM.

ŞUNLARA BAK.. İNİYORLAR.. BİNİYORLAR.. HERGÜN HAYATLARINI TEHLİKEYE ATIYORLAR. NE İÇİN? PARA!

ÇALIŞMAK ENAYİLERİN İŞİ! PARA KAZANMAK İÇİN ÇALIŞACAKSIN.

EE?

ÖYLE Mİ? PEKİ NİYE MEZBERELİK BİR YERDE OTURUP ELDEN DÜŞME ELBİSELER GİYİYORSUN?

ŞANSSIZLIK İŞTE! BİR KAÇ İŞİ YÜZÜNE BULAŞTIRDIM. MİLLET DUYMUŞ. KİMSE BANA GÜVENMİYOR. BANA BÜYÜK İŞ VERMİYORLAR. ANCAK KİTİPYOZ İŞLER.

AMA İŞLER DEĞİŞECEK. BİR GÜN ŞANS BANA..

O NE?

DİKKAT ET!

UUUUD

NEREDEN DÜŞTÜ BU?

NERDEN DÜŞTÜĞÜNÜ SANIYORSUN?

HEY YUKARDAKİLER! DİKKAT ETSENİZE! NEREDEYSE BENİ ÖLDÜRÜYORDUNUZ! APTALLAR!

NE DİYOR BU ADAM?

BİRŞEY OLMADI YA SEN ONA BAK! ŞANSIN VARMIŞ! GÖRÜŞÜRÜZ!

BOŞVER.

BU GORİLLER KENDİLERİNİ BİR ŞEY SANIYOR! AMA BİR GÜN GÖSTERECEĞİM ONLARA! HERKESE GÖSTERECEĞİM!

ARNİE STRUNK SÖYLENE DURSUN.. BİZ NAZİK BİR BAYAN LA YEMEK YEMEKTE OLAN PETER PARKER'E DÖNELİM..

YEMEK HARİKA! ÖDEYEBİLECEĞİN-DEN EMİNMİSİN, PETER?

MERAK ETME MAY YENGE! GÜZEL KIZLARLA YEMEĞE ÇIKABİLMEK İÇİN HER ZAMAN KENARA BİR PARA AYIRIRIM.

O SIRADA MANHATTAN POLİS KARAKOLUNDA DEDEKTİF HARRİ GİBBS...

ARIYAN VARMI?

SADECE RASAT-HANEDEKİ DOST-LARIN. SENİ ÇOK SEVİYORLAR.

GİBBS :-?O'LARI DÜŞÜ-NECEĞİNE SUÇLULARI DÜŞÜNSE İŞİMİZ DAHA HAFİFLERDİ.

ÖYLE, YEŞİL ADAM-LAR HAKKINDA YAPI-LAN TÜM FİLMLERİ SEYRETTİ, YAZILAN TÜM KİTAPLARI O-KUDU.

NE SÖYLÜ-YORSUN. UZAYLILAR GELDİĞİ ZA-MAN AN-CAK HARRİ KONUŞA-BİLİR ÖN-LARLA.

HEPİNİZ ÇOK KO-MİKSİNİZ.

HEPSİ ŞAKA, HARRİ. SENİ ASLIN-DA HEPİNİZ ÇOK SEVİYO-RUZ.

BEN GİBBS. BİR ŞEY VAR-MI?

BELİRSİZ UFAK BİR MADDE. BELKİ METE-OR, HA?

ATMOSFERE ÇARPTIĞI ZA-MAN YANMA-DIYSA, JAKSON HEİGHTS CİVA-RINA MI DÜŞ-MÜŞ OLABİ-LİR?

TEŞEK-KÜRLER.. BAKARIM.

BU SIRADA ARNİE O MADDEYİ ÇOKTAN İNCELEMİŞ VE BEŞ PA-RA ETMEZ BULMUŞTU...

NE OL-DUĞUNU ANLA-YAMA-DIM.

HAREKET EDEN PAR-ÇASI YOK. ÜZERİNDE HİÇ BİR İŞARET YOK. BEŞ PARA ETMEZ.

ŞANSIM YOKMUŞ. AMA HAVA AÇIK. SOKAK ENAYİ DOLUDUR. BELKİ BİR İŞ ÇIKAR.

ARNİE'NİN BU GECE GERÇEKTEN ŞANSI OLACAK. AMA SONUÇ İSTEDİĞİ GİBİ OLMIYACAK..

HARİKA BİR YEMEKTİ, PETER! TEŞEKKÜRLER.

SÖZÜNÜ ETMEYE BİLE DEĞMEZ. SEN BANA O KADAR İYİ BAKTIN Kİ. SANA BORÇUMU ASLA ÖDEYEMEM.

İYİ GECELER!

DİKKATLİ OL! ETRAF SERSERİ DOLU!

YAŞLI KADININ BROŞU.. KIYMETLİ OLABİLİR.

MERAK ETME. DİKKAT EDERİM.

İÇERİ GİRMEDEN YAKALAMALIYIM.

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALIYOR.

BİR TERSLİK VAR.

MAY YENGE!

OO.. BROŞUM! DUR.. YAPMA!

VER ŞUNU.. YAŞLI KARGA!

İYİ MİSİN, MAY YENGE?

EVET.. AMA BROŞUMU ALDI.

APTAL KADIN! NİYE KARŞI KOYDU Kİ? ONU ÖL. DÜREBİLİRDİM.

İYİ OLDUĞUNA EMİN MİSİN?

EVET.. BİRAZ SARSILDIM.

BAKIN HIRSIZ KAÇIYOR!

BEN VARKEN KAÇAMAZ!

HERKES BAKARKEN ÖRÜMCEK KIYAFETİME BÜRÜNEMEM. BİR YERE GİZLENMELİYİM. AMA ÖNCE...

KAMYONA ÖRÜMCEK TELSİZ FIRLATAYIM.

NEYSE KURTULDUM.. BU BROŞ BANA BİR KAÇ KURUŞ KAZANDIRIR. BELKİ ŞANSIM DÖNER.

O BROŞ BEN AMCAMIN HEDİYESİYDİ. YENSEM ONU KAYBEDERSE ÇOK ÜZÜLÜR.

AMA BEN ÖRÜMCEKADAM OLDUĞUM SÜRECE ONU KAYBETMİYECEK!

İŞTE KAMYON ORADA!

ŞEHRE DOĞRU GİDİYOR. BU DAHA YÜKSEK BİNA, DAHA KOLAY İLERLEME DEMEKTİR.

DAHA SONRA...

ŞANSA BAK. KAMYON BİZİM SOKAKTAN GEÇİYOR.

AMA BU ARNİE İÇİN HİÇTE İYİ OLMIYACAKTI...

THUD!

UNNNNH!

BROŞA BİR ŞEY OLMAMIŞ. TAŞLAR YERİNDE.

NE... ÖRÜMCEK ADAM!?

SAKIN KIPIRDAMA, ALÇAK. SESİNİ ÇIKARMA VE HALA YAŞADIĞINA DUA ET.

HEY, BANA SALDIRMANA NE GEREK VARDI? İĞNEYİ İSTEDİĞİNİ NEDEN SÖYLEMEDİN? HEMEN VERİRDİM. SÜPER KAHRAMANLAR BENİM HARCIM DEĞİL.

PEKALA, PARTİ BİTTİ!

ÖRÜMCEK HİSLERİM YİNE BAŞLADI!

KENDİNİ BEĞENMİŞ NE OLACAK!

ŞU YERDEKİ GARİP ŞEYE YAKLAŞTIKÇA UYARI ÇOĞALIYOR.

AMA HER NE İSE, ZARARSIZ GİBİ GÖRÜNÜYOR.

AMA TEHLİKE YOKSA NİYE KIRMIZI ALARMDAYIM?

TETKİK ETMELİYİM..

GÖKTEN DÜŞEN BİR ŞEY Mİ? EVET, GİBBS. ŞİMDİ HATIRLADIM. BU GÜN ARNİE'NİN ELİNDE GARİP BİR ŞEY...

HEY, İŞTE ŞU! ÖRÜMCEK ADAM'IN ELİNDE!

TEŞEKKÜRLER JOE!

ELİ PAPEL! O ŞEY ÇOK ÖNEMLİ OLMALI!

HERHALDE ÖYLEDİR.

ÖRÜMCEK ADAM! DUR! KANUN NAMINA KONUŞMALIYIZ.

BOŞ VER! İŞİMLE İLGİLİ RÖPORTAJ YAPMAM. SERSERİNİN BİRİ BİR VATANDAŞI SOYDU, BENDE MALI GERİ ALDIM! HİKAYE BİTTİ.

HEY GERİ DÖN! SOYGUN BENİ İLGİLENDİRMİYOR.

TÜH! KAÇIRDIM!

ÖRÜMCEK ADAM TEPEYE ÇIKINCA ONU YAKALIYAMAZSIN.

AMA ONU ŞİMDİ YAKALAMAM GEREKMİYOR.

MANHATTAN'DA YAŞADIĞINI HERKES BİLİYOR.

ARABAYLA GİDER ONU MANHATTAN'DA BULURUM.

FAKAT NE YAZIKKİ OTOBANDA DA KANUNU TANIMAYANLAR VARDI. EHLİYETSİZ ARABA SÜRENLER! PLAKASIZ ARABALAR! İÇKİLİ ARABA KULLANANLAR

HEY, ÇARLİ, YOLA DİKKAT ETSENE. ARABA SAĞA SOLA GİDİYOR!

GİTMİYOR, BEBEĞİM.. HIK! DANS EDİYOR!

ÇEKİL YOLUMDAN!

O NE?

ÇARLİ, BANKETTEN AŞAĞI DÜŞÜYOR.

YOLU KAPAMASAYDI. HAKETTİ.

DÖNÜP BAKMAMIZ GEREKMEZ Mİ?

HEY, BAŞKASININ PROBLEMİNDEN BİZE NE! NÜRÜ, DAHA VAKİT ERKEN. GİDİP BİRAZ EĞLENELİM!

DAHA SONRA MANHATTANDA...

ÖRÜMCEK HİSLERİM BİR SANİYE DURMADI! AMA BUNU İNCELEMEYE BAŞLAMADAN ÖNCE MAY YENGEMİ ARAYIP BROŞÜNÜ GERİ ALDIĞIMI HABER VEREYİM.

HEMEN POLİSE HABER VERDİM. HIRSIZ POLİSİ GÖRÜNCE KORKUP BROŞU ELİNDEN ATTI. ŞİMDİ BEN-DE. YARIN GETİRİRİM.

ÖNEMLİ DEĞİL, MAY YENGE! İYİ UYKULAR!

BENDE ZATEN BU MASUM GÖRÜNÜŞLÜ NESNEYİ İNCE-LEDİKTEN SONRA YATACAĞIM

AMA BU İŞ UZAYACAĞA BENZİYORDU...

HAREKET EDEN PARÇASI YOK.. İÇİ GÖZÜKMÜYOR.

İŞİN DAHA DA İLGİNÇ, NE METALDEN NE DE PLASTİKTEN YAPILMIŞ.

BELKİ ÜSTTEN BİR PARÇA KE-SERSEM, ÖĞ-RENİRİM.

YARARI YOK! KE-SİLMİYOR!

ANİDEN, SANKİ PETE'NİN BEK-LENMEDİK HARE-KETİNE CEVABEN KORUMİK SİLAH TEPKİ GÖSTERDİ.

BÜTÜN ODA SALLA-NIYOR!

AMA NEDEN?

CEVAP BELLİY-Dİ!

BU NESNE.. ENER-Jİ SAÇIYOR! SANKİ CANLI GİBİ!

KOZMİK SİLAH PATLARKEN DUVARDA ÜÇ BULUTLU BİR GÖRÜNTÜ BE-LİRDİ!

UZAK BİR GALAKSİDEKİ BİR SAVAŞIN GÖRÜNTÜSÜ BU!

FAKAT BU KORKUNÇ GÖRÜNTÜYÜ YARATAN GÜÇ ONU BİR GALAKSİ U-ZAKTA TUTMAYA NİYETLİ GÖRÜNMÜ-YORDU.

BİR ŞEY..BİR KUVVET..BENİ KOZ-MİK SAVAŞIN İÇİNE ÇEKİYOR!

KARŞI KOYAMIYO-RUM! KORKUNÇ BİR GÜCÜN ETKİSİNDE-YİM.

BİR DAKİKA MI GEÇTİ.. BİR SAAT Mİ.. YOKSA BİN YIL MI.. BELLİ DEĞİLDİ.. ZATEN ZAMANIN BİR ANLAMI YOKTU.GER-ÇEĞİN ÖTESİNDE BİR GERÇEKTİ BU..

YILDIZLAR SA-VAŞIYDI!

SONUNDA PETER KENDİSİNE NELER OLDUĞUNU ANLAMAYA BAŞLADI...

DÜŞÜNCE DAL-GALARI ALIYORUM. BANA BİR ŞEY-LER ANLATIYOR-LAR.

BENİ BURAYA BU UZAY SAVAŞI-NA TANIK OLMAM İÇİN GETİRMİŞLER.?

BULDUĞUM ALET BİR ENERJİ YÜK-SELTİCİSİYMİŞ.. SİLAHLARIN GÜCÜ-NÜ İKİ MİSLİ ARTIRIYORMUŞ!

AMA BU SAVAŞ HENÜZ OLMAMIŞ!

GELECEKTE OLACAK. EĞER DUR-DURAMAZSAM..FELAKETE DÖNÜ-ŞECEK...

... BİR OLAY!

PEKALA.. MESAJI ALDIM!

NEREDEN GELDİĞİNİ.. VEYA DÜNYAYA NASIL GELDİĞİNİ BİLMİYORUM.. AMA BENİM HARCIM OLMADIĞI KESİN.

DOKTOR AHTAPOT VE DİĞERLERİ İLE NE ZAMAN OLSA DÖĞÜŞÜRÜM. AMA BU FELAKET MAKİNESİNİN SORUMLULUĞUNU YÜKLENECEK KADAR MANYAK DEĞİLİM.

SENİ POLİSLERE TESLİM EDECEĞİM. ONLARDA SENİ FEDERAL POLİSE VERİRLER. ORADA BİR SÜRÜ BİLİM ADAMI VE MODERN ALETLER VAR.

SONRA ORAYA POLİTİKACILAR GİRER. KENDİNİ B.M.'LERDE BİLE BULABİLİRSİN. ORADA BÜTÜN MİLLETLER SENİ YARGILAYIP ÖLÜMÜNE KARAR VEREBİLİR.

THWIPP

AMA ÖRÜMCEĞİN SENARYOSU BEĞENİLMEDİ.

İNANAMIYORUM! ÖRÜMCEK ADAM!

UZGÜNÜM! FOTOĞRAF FALAN İMZALIYAMAM! BAKIN, ARANILAN ALETİ BULDUM. SÜPER ENERJİ YÜKSELTİCİSİ. BELKİ DE EVRENİN EN TEHLİKELİ ALETİ

İYİ, HARİKA! YANDAKİ ANTİKACIYA GÖTÜR.

ŞAKA ETMİYORUM. HEMEN FEDERAL POLİSİ ARAYIN.

BİZİ TEPE Mİ ALSINLAR? YAĞMA YOK.

BAKIN ÇOK CİDDİYİM. BANA İNANMALISINIZ!

SANA İNANACAK BİR POLİS TANIYORUM. HARRİ GİBBS!

EVET GÜNEYMAN. HATTAN'DAKİ DETEKTİF GİBBS'E GİT! UFO İŞLERİNE O BAKIYOR!

DOĞRU! GİBBS ZAMANININ ÇOĞUNU UZAYDA GEÇİRİYOR.

HEM DE DÜNYADAN HİÇ AYRILMADAN.

BU ARADA ODASINDA ŞEKİLLENMEYE BAŞLAYAN GARİP YARATIKTAN HABERSİZ OLAN ARNİE STRUNK KENDİ KENDİNE SÖYLENİYORDU..

NE ŞANSIZLIK! ADİ BİR İĞNE ÇALDIK DİYE NEREDEYSE ÖRÜMCEK TARAFINDAN HAKLANIYORDUK.

NE.KİM VAR ORADA? NE İSTİYORSUN? NİYE GELDİN? ÇALACAK HİÇ BİR ŞEY YOK Kİ!

BU BÖLGEYE DÜŞEN SİLİN-DİR ŞEKLİNDE BİR ŞEY ARI-YORUM, BOYU SENİN BOYU-NUN ÜÇTE BİRİ KADAR.

DEMİN BULDUĞUM ŞEYDEN BAHSEDİYOR OLMALISIN! FIRLATTIM ATTIM! ÖRÜMCEK ADAM ALDI! ONDAN ALMAN GEREKECEK.. UMARIM ALIRKEN KEMİKLERİNİ KIRARSIN.

KİM BU?

ÖRÜMCEK ADAM?

UNNNHHH...

ENERJİ SİLA-HINI HANGİ DÜNYALININ ÇALDIĞI ÖNEM-Lİ DEĞİL.

ONU ELEK-TROPATİK OLARAK BU-LABİLİRİM!

OO.. YOO.. YAKLAŞ-MA..

ZAMANIM DARALIYOR! BU ENERJİ SİLAHI YENİDEN PAR-LAMAYA BAŞLADI. ÖRÜMCEK HİSLERİM DE KUDURDU!

O POLİS.. HARRİ GİBBS İLE TEMAS KURMALI-YIM! BANA İNANA-CAK TEK KANUN ADAMI O!

ENERJİ SİLAHININ YERİNİ BULDUM! İNSAN KILIĞINDA ONA DAHA ÇABUK ULAŞABİLİRİM.

ENERJİ HALİNE GELİP..

..BU BAYGIN DÜNYALININ İÇİNE GİREYİM.

BİR DAKİKA SONRA ADAM YERİNDEN KALKARKEN...

SONSUZ BİR GÜÇLE DOLDUĞUNU HİSSETTİ.

BU ARADA...

ÜSTÜMDE PARA OLMADIĞI İÇİN DEDEKTİF GİBBS'İ ARIYAMIYORUM.

EVE GİDİP ORADAN TELEFON EDECEK ZAMAN DA YOK.

BAK, ALİS.. ÖRÜMCEK ADAM!

NE? KAPA PENCEREYİ BELA İSTEMİYORUM.

EN İYİSİ BURADAN ARAMAK. EVDE HİÇ KİMSE YOK.

MANHATTAN KARAKOLU.

DEDEKTİF HARRİ GİBBS'İ ARMORUM! ACILDIR!

ÖZÜR DİLERİM GİBBS'İN NEREDE OLDUĞUNU BİLMİYORUZ!

BU ARADA MANHATTAN YOLUNDA...

SAKİN OL DOS. TUM. DOKTOR YOLDA.

BOŞVER.

HEY, İÇ KANAMA FALAN OLABİLİR. BİR KONTROLDEN GEÇMELİSİN.

DİNLE.. ADAM GİBBS.. MANHATTAN KARAKOLUNDAN.. DOKTOR DEĞİL ARABAYA İHTİYACIM VAR!

HARRİ MESLEKDAŞLARINA DERT ANLATMAYA ÇALIŞIRKEN, ÖRÜMCEK TE BAŞKA SORUNLARLA BOĞUŞUYORDU.

ÇOK KÖTÜ.. GİBBS YOK.. BAŞKA POLİSLER DE BANA İNANMIYOR!

THWIP!

EĞER OLMADIK OLAYLARA TANIK OLAN POLİS BENİ DİNLEMEZSE..

...FBI VEYA ORDU, TAŞIDIĞIM BU MASUM GÖRÜNÜŞLÜ NESNENİN EVREN'İN EN KORKUNÇ SİLAHI OLDUĞUNA NASIL İNANSIN?

AMA DUR.. BEN ŞEHRİN TEK SÜPER KAHRAMANI DEĞİLİM! MUHTEŞEM DÖRTLÜ VE İNTİKAM BİRLİĞİ DE VAR.

DAHA ÖNCE NASIL DÜŞÜNEMEDİM. TAM ONLARA GÖRE BİR İŞ.

ÖRÜMCEK ADAM.. ENERJİ SİLAHINI İSTİYORUM!

MAY YENGEMİ SOYAN HIRSIZ.

NE İŞE YARADIĞINI NASIL ANLADIN?

SORU YOK ONU BANA VER.

SEN DELİRDİN Mİ? ONU SANA VERİR MİYİM HİÇ!

BANA ENGEL OLAMAZSIN!

BU KADAR KUVVETLİ BİR YUMRUK BEKLEMİYORDUM.

POW!

MADEM BU KADAR KUVVETLİ.. VE ÇEVİKTİ.. NİYE İĞNEYİ GERİ ALDIĞIM ZAMAN KARŞI KOYMADI?

ÖYLE BİR SIÇRIYOR Kİ.. SANKİ YERÇEKİMİ DİYE BİR ŞEY YOK. AMA NASIL?

ANLADIM. MAY YENGEMİ SOYAN HIRSIZ DEĞİL BU. BU UZAYLI. HIRSIZIN VÜCUDUNA GİRMİŞ.

HIRSIZIN VÜCUDUNA ZARAR VERMEDEN ONU DURDURMAK İMKANSIZ. AMA HIRSIZIN BU OLAYDA BİR SUÇU YOK.

BENİM DE YOK AMA KABAK HEPBENİM BAŞIMA PATLIYOR.

NEHRE DOĞRU GİDECEĞİM. YOLDA BUNDAN KURTULMAYA ÇALIŞACAĞIM! KURTULAMASAM BİLE HİÇ DEĞİLSE TENHA BİR YERDE DÖĞÜŞÜRÜZ.

ÖRÜMCEK ADAM! DOĞUYA GİDİYOR..ELİNDE DE O NESNE!

HERKES UYKUDA.. TRAFİK SER. BEST.. BU SEFER ONU GÖZDEN KAÇIRMAM.

O SIRADA BAŞKA BİRİ DE AYNI ŞEYİ DÜŞÜNÜYORDU..

İNSAN KILIĞI BANA YÜK OLDU. ENERJİYE DÖNÜŞEREK DAHA HIZLI GİDEBİLİRİM.

BİR KAÇ SAAT SONRA ARNİE STRUNK KENDİNE GELECEKTİ! FAKAT HASTAHANEDE TEDAVİ GÖRMESİNE VE EVDE AYLARCA DİNLEMESİNE RAĞMEN BU GECE DEN BİR ŞEYLER HATIRLIYACAK... AMA HİÇ BİRŞEY ANLIYAMIYACAKTI.

NEHRE DOĞRU GİDİYOR.

O GARİP IŞIK BENİ TAKİP EDİYOR.

NASIL KAÇACAĞIM?

IŞIK ŞEKİLLENİYOR. SİLAHI İSTEYEN UZAYLI BU!

BANA AİT OLANI İSTİYORUM ! O ENERJİ SİLAHINI BANA VER !

KİM OLDUĞUNU BİLMİYORUM .. AMA İYİ ADAM OLMADIĞIN KESİN !

BUNDAN SANA NE ?

BEN İYİLERDENİM .

NE YAZIK Kİ GÜCÜM KARŞISINDA İYİLİĞİN ANLAMI YOK .

SİLAHI HAREKETE GEÇİRDİ .

SIRTIM YANIYOR .

SUYA DALIP .. SİLAHI SOĞUTMALIYIM .

APTAL . KAÇAMAZSIN !

İNSAN CİĞERİ SU ALTINDA FAZLA KALAMAZ !

ÇIKTIĞIN ZAMAN .

EYVAH !

O NE ? BİR DÜNYALI BANA ATEŞ EDİYOR .

AMA BOŞUNA . SADECE ÖRÜMCEK ADAMIN KAÇMASINI SAĞLIYORUM .

KRAK

KRAK

KRAK

ÖRÜMCEĞİN KİTABINDA KAÇMAYA YER YOKTU

BELKİ BİLMEM KAÇ MİLYAR YIL-DIZ ÖTEDE ETRAFA KORKU SA-LAN BİRİSİN..

AMA BANA GÖRE, BU DÜNYADA, DAYAK İSTİ-YEN SERSERİLER-DEN BİRİSİN.

NELER SÖYLEDİ-ĞİNİ ANLAMIYO-RUM.. AMA ÖNEM-Lİ DEĞİL.

SMASH!

BA-NA ZA-RAR VE-REMEZ-SİN.

KAÇACAK KADAR DA AKIL-LI OLMADIĞINA GÖRE...

SENİ ÖLDÜRMEKTEN BAŞKA ÇARE YOK.

UNNNHH!

ONU BIRAK, XANJA!

ADIMI NEREDEN BİLİYORSUN, DÜNYALI?

İSMİNDEN FAZLASINI BİLİYORUM.

KÖTÜ GEÇMİŞİNİN HER..

..DETAYINI BİLİYORUM!

ZALİMLERE DE!

HAH! BU İMKANSIZ!

BARIŞ VE HUZUR DOLU ASIRLAR, SAVAŞ GÜCÜNÜ YOK ETTİ.

VAALU!

BENİ DÜNYAYA KADAR İZLEDİN!

SİLAHI KENDİN İÇİN ALMAK İSTİYORSUN!

BEN ŞİDDETE SON VERMEK İSTİYORUM..

İÇ GÜDÜLERİN ZAYIF.. REFLEKSLERİN ÇALIŞMIYOR..

KISACA, SİGNORİON SAVAŞ LORDUNA RAKİP OLAMAZSIN.

ÖLMEĞE HAZIR OL!

BAŞIM DÖNÜYOR..AMA DAYANMALIYIM..YOKSA BİR SİGNORİA'LI BİR SERSERİ YÜZÜNDEN GALAKSİ YOK OLACAK!

ACELE ETMELİYİM.. ÇOK GEÇ OLMADAN BİR ŞEYLER YAPMALIYIM.

THUP!

GEL LITANMA, YILDIZ ADAM! DÜNYAYI YAKINDAN SEYRET!

NEE?

SAVAŞ LORDU BİZİM YERÇEKİMİNE ADAPTE OLUP KALKANA KADAR..

ÖLDÜ-MÜ?

HAYIR.. BAYILDI!

NE KADAR?

ONA ELEKTRO KELEPÇE TAKANA KADAR.

ASLINDA MERAKLI İNSAN DEĞİLİMDİR AMA SENİ KURTARDIĞIMA GÖRE BİR KAÇ CEVAP HAKKETTİM DEMEKTİR.. ÖRNEĞİN ONU BURAYA KADAR NASIL İZLEDİN?

İZLEMEDİM. BENİM IRKIM ZAMAN YOLCULARIDIR. XANJA'NIN YANLIŞLIKLA DÜNYAYA YÖNELEN ENERTİ SİLAHININ PEŞİNDEN GİTTİĞİNİ ÖĞRENİNCE DÜNYANIZA ZAMAN YOLCULUĞU YAPMAYA KARAR VERDİM VE YİRMİ SENE ÖNCE BURAYA GELDİM.

VE BİR KAZA KURBANININ VÜCUDUNA GİRDİM. CESET HALA SICAKTI VE FONKSİYONLARINI KAYBETMEMİŞTİ. SONRA BU BÖLGEYE GELİP KANUN ADAMI OLDUM..

...OLAĞAN DIŞI HABERLERİ ANINDA DUYABİLMEK İÇİN. BÖYLECE ENERTİ SİLAHININ VE XANJA'NIN DÜNYAYA GELİŞİNDEN HABERİM OLDU.

ŞİMDİ, ÖRÜMCEK ADAM ONU BANA VERİRMİSİN?

DUR.. SENİNDE XANJA KADAR KÖTÜ BİR; OLMADIĞINI; NERDEN BİLEYİM?

BİLEMEZSİN. AMA SÖYLE..

BU KOZMİK SİLAHI, NÜKLER SİLAHLARLA, TERÖRİST GRUPLARLA, ENTERNASYONAL YERALTI TEŞKİLATLARIYLA, UYUŞTURUCULARLA VE İNSAN BEYNİNİN YARATTIĞI DİĞER KÖTÜLÜKLERLE DOLU DÜNYANIZDA SAKLAMAK İSTEDİĞİNE EMİN MİSİN?

HAKLISIN!

BENİM DÜNYAM ON BİN SENEDEN BERİ BARIŞ İÇİNDE YAŞIYOR.. VE BÖYLE DEVAM ETMEYE KARARLI.

DAHA SONRA UZAYLI BİR IŞIK DEMETİ İÇİNDE KAYBOLDU!

UMARIM EN DOĞRUSUNU YAPTIK.

ERTESİ SABAH...

BROŞUMA KAVUŞTUĞUM İÇİN O KADAR MUTLUYUM Kİ, PETER. UMARIM BUNU ALMAK İÇİN KENDİNİ TEHLİKEYE ATMADIN. ÇOK DİKKATLİ OLMALISIN, HAYATIM. BİLİYORSUN ZAMAN KÖTÜ!

BİLİYORUM MAY YENGE. ASLINDA BUNU BU DÜNYADA-

BENDEN İYİ BİLEN YOKTUR.

SUPERMEN
KIRAL
DERGİ
EKSTRA
YAYIN